

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«Пикалевская детская школа искусств»  
(МБОУ ДО «ПДШИ»)

**ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ  
САМООБСЛЕДОВАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ПИКАЛЕВСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»  
ЗА 2021 ГОД**

«Рассмотрен»  
на заседании Педагогического совета МБОУ ДО «ПДШИ»  
Протокол № 4 от «28» марта 2022 года

г. Пикалево

В настоящем отчете приведены результаты самообследования деятельности Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Пикалёвская детская школа искусств» (далее – МБОУ ДО «ПДШИ») за 2021 календарный год.

Самообследование проводилось в соответствии с пунктом 3 части 3 статьи Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013г. № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией» (с изменениями от 14.12.2017 г. № 1218), от 10.12.2013 № 1324 "Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию" (с изменениями от 15.02.2017 №136), Уставом и внутренними локальными актами МБОУ ДО «ПДШИ» согласно приказу директора школы искусств № 8 от 25.02.2022 г.

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности МБОУ ДО "ПДШИ" с 01.01.2021 по 31.12.2021 года, включающий **анализ и оценку**:

- структуры и системы управления
- образовательной деятельности
- содержания и качества подготовки обучающихся
- организации учебного процесса
- востребованности выпускников
- качества кадрового, учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения
- материально – технической базы
- функционирования внутренней системы оценки качества образования;
- анализа показателей деятельности в соответствии с показателями, утвержденных приказом Министерства образования и науки РФ от 10.12.2013г № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» (приложение № 5)

В соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» отчет о результатах самообследования размещается на официальном сайте образовательного учреждения в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

## ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Пикалевская детская школа искусств» (далее МБОУ ДО «ПДШИ») образовалось в 2010 году в результате объединения детской музыкальной (год основания-1964) и художественной школы (год основания 1979).

|   |   |
|---|---|
| <b>Полное наименование и тип учреждения</b>                     | <b>Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Пикалевская детская школа искусств» (МБОУ ДО «ПДШИ»)</b>   |
| <b>Учредитель учреждения</b>                                    | Комитет образования Администрация Бокситогорского муниципального района Ленинградской области   |
| <b>Юридический адрес</b>  | 187600, Российская Федерация, Ленинградская область, Бокситогорский район, г. Пикалево, ул. Советская, д.24   |
| <b>Места осуществления образовательной деятельности</b>         | 187600 Российская Федерация, Ленинградская область, Бокситогорский район, г. Пикалево,<br>ул. Советская д.24,<br>ул. Советская, д.21,<br>ул. Советская, д. 27   |
| <b>телефон</b>  | (813-66) – 462-44; 411-55; 472-77   |
| <b>факс</b>   | (813-66) – 462-05   |
| <b>e-mail</b>   | pikalevo.dschi@yandex.ru  |
| <b>Адрес сайта в Интернете</b>                                  | <a href="https://artpikalevo.nubex.ru">https://artpikalevo.nubex.ru</a>   |
| <b>Лицензия на право ведения образовательной деятельности</b>   | Выдана Комитетом общего и профессионального образования Ленинградской области №107-15 от 11.09.2015 года. Серия 47ЛО1 №001092   |
| <b>Вид экономической деятельности учреждения</b>                | Дополнительное образование детей и взрослых   |
| <b>Предмет деятельности и виды образовательной деятельности</b> | Реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, согласно ФГТ, дополнительных общеразвивающих программ художественной направленности, ориентированных на получение начального образования в области искусств |
| <b>Директор школы</b>   | Жабаров Александр Донатович   |

МБОУ ДО «ПДШИ» является некоммерческой организацией, созданной и финансируемой из бюджета Бокситогорского муниципального района в целях осуществления образовательной деятельности по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального и изобразительного искусства и общеразвивающим программам

художественной направленности, предусмотренных законодательством Российской Федерации.

Пикалёвская детская школа искусств является культурообразующим фактором, **целью** которого является: удовлетворение потребностей граждан в художественно-эстетическом, интеллектуальном и нравственном развитии и обеспечение целостного духовно-интеллектуального, художественно-творческого развития и самовыражения ребенка средствами искусства, а также выявление и подготовка одаренных детей в области искусств в процессе качественного дополнительного образования и раскрытие созидательного потенциала семьи и общества.

### **Задачи:**

- \* удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии;
- \* обеспечение духовно-нравственного, гражданского, патриотического, трудового воспитания учащихся;
- \* реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального и изобразительного искусства
- \* формирование и развитие творческих способностей обучающихся, выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся;
- \* включение детей в процесс освоения культуры своего народа и человечества, формирование ребенка, как целостной, духовной, креативной личности;
- \* бережное сохранение традиций образования по направлению - музыкальное инструментальное, вокальное исполнительство, изобразительное плюс внедрение современных инновационных образовательных методик;
- \* выполнение функций начального художественного образования, образуя первое звено в системе образовательных учреждений профессионального художественного образования «школа – училище - вуз»;
- \* создание необходимых условий для личностного развития обучающихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения
- \* формирование эстетических и нравственных критерий личности юных граждан и выполнение функции профилактики и коррекции асоциального поведения.
- \* приобщение детей к шедеврам отечественной и зарубежной музыкальной и художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, расширение их кругозора;
- \* реализация нравственного потенциала музыкального и художественного искусства как средства формирования и развития эстетических ценностей,

- идей личности и как фактора интеллектуального роста детей и юношества;*
- \* *Вовлечение детей и подростков в активную творческую деятельность с освоением художественно-практических навыков, формирование потребности в общении с музыкальными и художественными произведениями, музыкальным инструментом.*

Согласно Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, направленной на создание условий для развития способностей и талантов у детей и молодежи, основанной на принципах справедливости и всеобщности, Пикалевская детская школа искусств успешно решает проблему воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности, предоставляя возможности для самореализации детей и раскрытия их талантов;

#### **Реализация путей развития:**

- \* *позиционирование МБОУ ДО «ПДШИ» как одного из центров дополнительного художественного образования в культурно-образовательном пространстве г. Пикалево;*
- \* *создание условий для всесторонней реализации образовательных потребностей обучающихся и их родителей через расширение спектра образовательных услуг;*
- \* *повышение качества образования и совершенствование педагогической, методической деятельности*
- \* *укрепление материально - технической базы;*
- \* *развитие концертно-просветительской деятельности школы в целях реализации творческого потенциала обучающихся в области искусств;*
- \* *расширение социального партнерства с образовательными учреждениями города для создания единого культурно-образовательного пространства.*

## **1. Структура и система управления**

Система управления в школе искусств осуществляется на принципах законности, демократии, информационной открытости образовательной деятельности ДШИ, учета общественного мнения и обеспечивает обоснованность образовательного процесса, атмосферу дружного творческого труда, здорового морально-психологического климата, ставит в центр внимания участников образовательного процесса, личность ученика, преподавателя. Управляющая система школы способствует мобилизации материальных, социальных, психологических и педагогических факторов воспитания и обучения.

Школа искусств в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Законом Российской Федерации "Об образовании в Российской Федерации", Концепцией развития дополнительного образования, Федеральными Законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, Международными актами в области защиты прав ребенка, нормативными правовыми актами Министерства образования и науки Российской Федерации.

Основными нормативно-правовыми документами МБОУ ДО «ПДШИ» являются Устав, утвержденный приказом № 839 от 07.07.2015 постановлением администрации Бокситогорского муниципального района и внутренние локальные акты, в соответствии с которым осуществляется образовательная деятельность в области дополнительного образования.

Порядок формирования структуры и органов самоуправления, их компетенция и порядок организации деятельности определяются соответствующими положениями, принимаемыми МБОУ ДО «ПДШИ» самостоятельно.

| Структура управления           |   |
|--------------------------------|---|
| <b>Административный состав</b> | <p><b>Директор – Жабаров Александр Донатович:</b> образование высшее, стаж работы в должности – 25 лет, заслуженный работник культуры РФ, член Российского музыкального Союза.</p> <p><b>Заместитель директора по учебной работе – Раннева Земфира Юрьевна:</b> образование высшее. Стаж работы в должности – 18 лет.</p> <p><b>Заместитель директора по воспитательной работе – Ярцева Лина Владимировна:</b> образование высшее. Стаж работы в должности – 8 лет</p> <p><b>Заведующий хозяйством – Коннова Надежда Николаевна:</b> образование высшее. Стаж работы в должности – 25 лет.</p> <p><b>Главный бухгалтер – Смецкая Оксана Анатольевна:</b> образование высшее, стаж работы в должности – 8 лет.</p> |
| <b>Органы самоуправления</b>   | <p>Общее собрание трудового коллектива;</p> <p>Педагогический совет;</p> <p>Методический совет;</p> <p>Художественный совет</p>   |

Управление в МБОУ ДО «ПДШИ» в 2021 году осуществлялось в соответствии с законодательством Российской Федерации с учётом особенностей, установленных Федеральным законом от 29.12.2012 N 273 «Об образовании в Российской Федерации», на основе сочетания принципов единонаучалия и коллегиальности.

Административное управление в МБОУ ДО «ПДШИ» осуществляют директор и его заместители. Основной функцией директора школы является координация действий всех участников образовательного процесса через педагогический совет, методический совет.

Основным направлением деятельности заместителей директора по учебно-воспитательной работе являются организация, руководство за учебно-воспитательным процессом. Обратная связь проявляется в обмене информацией между взаимодействующими участниками педагогического процесса и контроля в различных его формах и методах.

В МБОУ ДО «ПДШИ» разработаны внутренние локальные акты, регламентирующие:

- управление образовательным учреждением на принципах единонаочалия и коллегиальности;
- вопросы охраны труда, безопасности участников образовательного процесса
- трудовые отношения, отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия (нормативные, информационные, стимулирующие, эргономические) для осуществления профессионально-педагогической деятельности.
- учебно-образовательный процесс, информационное и документальное обеспечение управления Школой для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в отношении диагностики внутришкольного контроля;

Высшим органом самоуправления трудового коллектива МБОУ ДО «ПДШИ», осуществляющим полномочия трудового коллектива, является **общее собрание**, основной задачей которого является управление в пределах своих полномочий на началах самоуправления.

*Компетенции общего собрания коллектива:*

- \* определение основных направлений деятельности и развития учреждения;
- \* обсуждение проекта и принятие решения о заключении коллективного договора и рассмотрении иных актов, отнесенных к компетенции общего собрания работников в соответствии с действующим законодательством;
- \* принятие локальных актов в соответствии с установленной компетенцией;
- \* избрание членов различных комиссий, определение сроков их полномочий;
- \* выдвижение коллективных требований работников учреждения;
- \* принятие решения о выдвижении кандидатур для награждения.

**Педагогический совет** МБОУ ДО «ПДШИ» является постоянно действующим коллегиальным органом управления, где рассматриваются основополагающие вопросы образовательного процесса.

Работа педагогического совета в 2021 году была направлена на совершенствование содержания и качества образовательного процесса.

Основным организационным и творческим объединением педагогических работников МБОУ ДО «ПДШИ» является **методический совет**, работа которого направлена на совершенствование методического и профессионального мастерства педагогических работников, организации взаимопомощи для обеспечения современных требований к обучению и воспитанию обучающихся, стимулирования творческой инициативы, разработки современных требований к обучению и воспитанию детей.

Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием.

**Выводы:** Структура и система управления эффективно обеспечивают функции образовательного учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Управление осуществляется на основе сочетания принципов единонаучания и коллегиальности. Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ. Имеющаяся эффективная система взаимодействия органов управления школой позволяет успешно вести образовательную деятельность. Все запланированные мероприятия в 2021 году были успешно проведены в соответствии с утвержденным планом работы МБОУ ДО «ПДШИ».

**Рекомендации:** Для совершенствования управленческой структуры в дальнейшем администрации школы необходимо уделить внимание на использование новых информационных технологий в управлении, а также в

*связи с принятием новых изменений в связи о статусе школ искусств, привести в соответствие нормативно-правовые документы к новому учебному году.*

## **2. ОЦЕНКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Образовательная деятельность МБОУ ДО «ПДШИ» осуществляется на основании бессрочной лицензии № 107-15 от 11 сентября 2015 года, серия 47 ЛО 1 № 001092, выданной Комитетом общего и профессионального образования Ленинградской области,

Целью образовательной деятельности - раскрытие, развитие и реализация творческих способностей каждого ребенка, а также предпрофессиональная подготовка обучающихся, проявивших способности и мотивацию к дальнейшему продолжению образования в области искусств.

Образовательный процесс обеспечивает сочетание:

- полноту охвата предметных областей и качества подготовки обучающихся;
- академической направленности образовательного процесса, свободы педагогического поиска и творчества преподавателей и обучающихся;
- принципов специализации (профессиональное ориентирование) и универсализации (занятия вариативной части);
- коллективную направленность организации педагогического процесса и возможности реализации собственных педагогических идей и методик.

Прием в МБОУ ДО «ПДШИ» осуществлялся в соответствии с Уставом и Правилами приема. Форма обучения - очная.

Содержание образовательной деятельности было направлено на обеспечение единства процессов обучения, развития и воспитания обучающих. В школе искусств реализуются образовательные

программы полного курса обучения базового начального музыкального образования, ориентированные на развитие музыкальных способностей, воспитание эстетического вкуса, знаний, навыков, необходимых для выполнения самостоятельной работы соответствующей специализации в области музыкального и изобразительного искусства.

В 2021 году образовательная деятельность в МБОУ ДО «ПДШИ» осуществлялась на следующих отделах:

### **1. Музыкальный отдел (148 человек), включающий:**

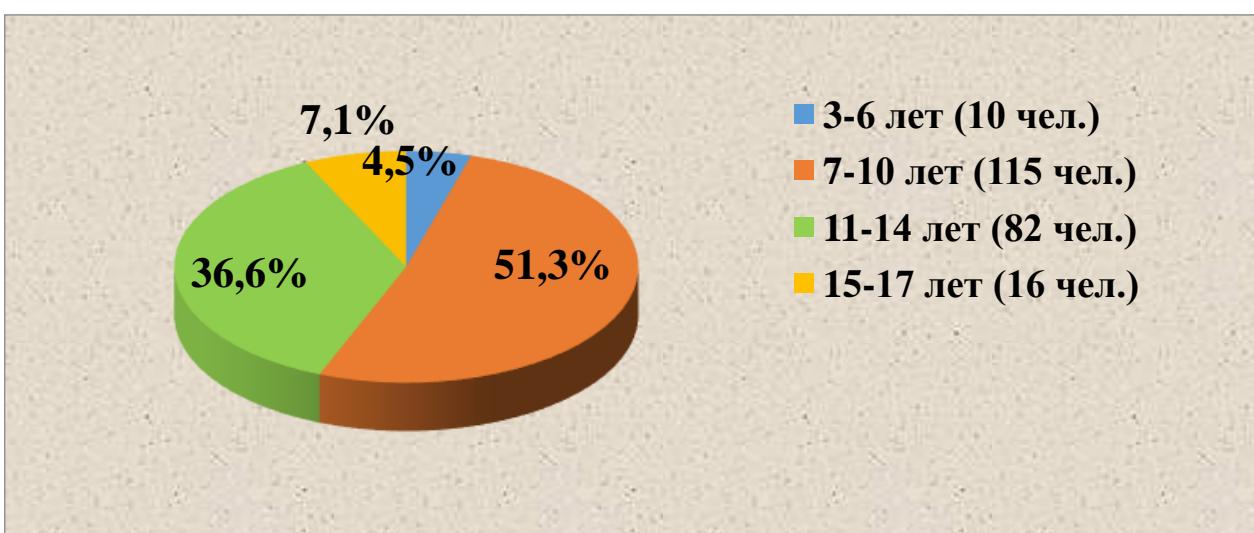
- *Фортепианное отделение*
- *Отделение струнных инструментов(скрипка)*
- *Отделение народных инструментов (баян, аккордеон, домра, гитара, балалайка)*
- *Вокально-хоровое отделение (хоровое, сольное академическое и народное пение)*

### **2. Художественный отдел (76 человек)**

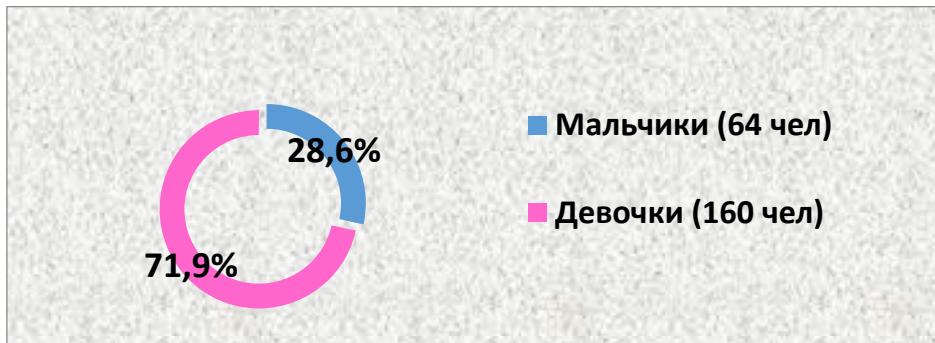
Каждый отдел объединяет преподавателей одной образовательной области, которые осуществляют проведение учебно-воспитательной, методической и культурно-просветительской работы.

Общий контингент обучающихся за 2021 год -- 224 человека.

#### **Возрастной состав обучающихся за 2021 год**



## Соотношение количества обучающихся в 2021 году

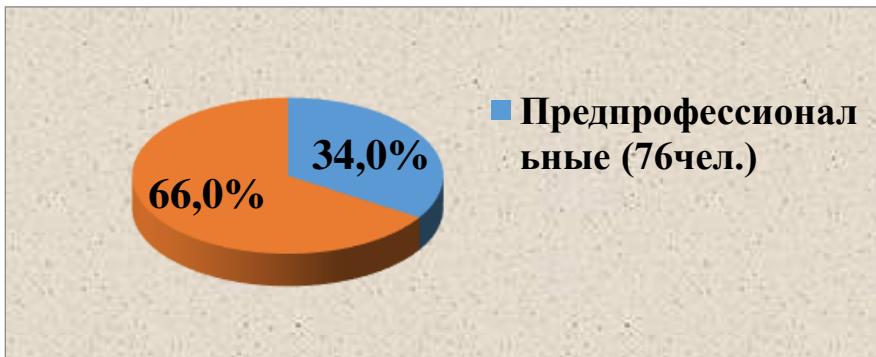


Образовательный процесс в 2021 году был ориентирован на освоение обучающимися следующих образовательных программ:

| Дополнительные предпрофессиональные общеразвивающие программы в области искусств |                                   |
|--|-----------------------------------|
| в области музыкального искусства   | Срок обучения                     |
| 1. «ФОРТЕПИАНО»  | Срок обучения 8(9) лет            |
| 2. «СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» /СКРИПКА/  | Срок обучения 8(9) лет            |
| 3. «НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» /БАЯН, АККОРДЕОН, ДОМРА, БАЛАЛАЙКА/                    | Срок обучения 8(9) лет            |
| 4. «ХОРОВОЕ ПЕНИЕ»   | Срок обучения 8(9) лет            |
| 5. «МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФОЛЬКЛОР»  | Срок обучения 5(6) лет и 8(9) лет |
| в области изобразительного искусства   |                                   |
| 6. «ЖИВОПИСЬ»  | Срок обучения 5(6) лет и 8(9) лет |

| Дополнительные общеразвивающие программы художественной направленности:                      |  |               |
|--|--|---------------|
| №  | Название программы                                   | Срок обучения |
| 1.   | «МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО» /ФОРТЕПИАНО/           | 5 лет         |
| 2.   | «МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО» /СКРИПКА/              | 5 лет         |
| 3.   | «МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО» /НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ/ | 5 лет         |
| 4.   | «ХОРОВОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО» /академическое/            | 5 лет         |
| 5.   | «СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ» /академическое/                      | 5 лет         |
| 6.   | «СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ» /народное/                           | 5 лет         |
| 7.   | «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ИСКУССТВО»                           | 5 лет         |
| Дополнительные общеразвивающие программы художественной направленности (на самоокупаемости): |  |               |
| №  | Название программы                                   | Срок обучения |
| 1.   | «Подготовка к обучению в детской школе искусств»     | до 2 лет      |

## **Соотношение количества обучающихся по программам в 2021 году**



Каждая программа реализует образовательную, воспитательную, социокультурную работу с обучающимися, осуществляет их допрофессиональную подготовку.

Учитывая способности и возможности каждого ребенка, дополнительные общеобразовательные программы включают в себя несколько уровней сложности и ориентированы на полноценное получение качественного образования в области музыкального и изобразительного искусства.

В 2021 году было продолжено обучение по общеразвивающим программам художественной направленности по сертификатам ПФДО (срок обучения 3 года), для самореализации творческих потребностей детей.

| Дополнительные общеразвивающие программы художественной направленности: |                                     |               |
|---|-------------------------------------|---------------|
| №   | Название программы                  | Срок обучения |
| 1.  | «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»         | 3 года        |
| 2.  | «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»               | 3 года        |
| 3.  | «ПОЮЩИЙ МИР»                        | 3 года        |
| 4.  | «В МИРЕ МУЗЫКИ»                     | 3 года        |
| 5.  | «ВОЛШЕБНЫЙ МИР ИСКУССТВА»           | 3 года        |
| 6.  | «НАРОДНОЕ МУЗЫЦИРОВАНИЕ»            | 3 года        |
| 7.  | «НАРОДНЫЕ ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННОСТЬ» | 3 года        |

Особенностью школы искусств является свобода выбора ребёнком вида деятельности, преподавателя и образовательной программы.

В школе максимально созданы условия для удовлетворения образовательных потребностей детей и родителей, которые могут выбирать основное направление деятельности ребенка, а также совмещать обучение на двух программах.

| Количество обучающихся, занимающихся в 2-х и более объединениях | Количество человек | % от всех обучающихся |
|---|--------------------|-----------------------|
|   | <b>43</b>          | <b>19,2 %</b>         |

В 2021 году на период летних каникулы (июнь-месяц) была разработана общеразвивающая программа «Мир творчества», направленная на развитие творческого потенциала каждого ребенка и самоопределения для дальнейшего получения начального образования по выбранным программам, реализуемых в школе искусств.

С огромным творческим потенциалом, любовью к детям и к делу, преподаватели, тонко чувствующие возрастную психологию ребенка, грамотно планируют свою методическую и воспитательную работу. Работа на отделах (отделениях) проводилась согласно утвержденным планам.

На заседаниях отделов (отделений) решаются все вопросы и задачи методического, учебно- воспитательного характера, концертно-лекционной деятельности и работы с родителями.

*Выводы: Образовательный процесс в 2021 году проводился согласно плану работы школы искусств и был выполнен в полном объеме.*

*На сегодняшний день школа реализует максимально полный перечень предпрофессиональных программ в соответствии с Федеральными государственными требованиями.*

*Реализация новых общеразвивающих программ в рамках регионального проекта «Успех каждому ребенку» (национальный проект «Образование») по*

сертификатам ПФДО через систему АИС «Навигатор дополнительного образования Ленинградской области» позволило обеспечить вариативность содержания образования, повысить доступность образовательных услуг и возможности для удовлетворения разнообразных интересов детей и их семей.

#### **Рекомендации:**

С целью привлечения как можно большего числа детей к художественно-эстетическому образованию и расширения при разработке дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ руководствоваться принципами вариативности и доступности дополнительного образования.

В следующем году активизировать работу по расширению спектра платных образовательных услуг и продолжить работу по обновлению документов, соответствующий объему предпрофессиональных образовательных программ в области искусств.

### **3. СОДЕРЖАНИЕ И КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Вся учебная и воспитательная работа в 2021 году была направлена на решение следующих задач:

- \* *работа по выявлению и развитию художественно одаренных детей*
- \* *реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств и общеразвивающих программ художественной направленности;*
- \* *создание благоприятных условий для социального, культурного, профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, его интеграции в систему мировой и отечественной культур;*
- \* *обучение, воспитание, развитие детей;*
- \* *развитие мотивации личности к познанию и творчеству;*
- \* *стабильность и ритмичность учебного процесса, анализ и мониторинг полученных результатов;*

- \* обеспечение качества образования за счет внедрения и использования новых здоровьесберегающих технологий обучения:
- \* участие в творческих проектах, фестивалях, конкурсах, выставках различного уровня
- \* работа по сохранению контингента обучающихся
- \* создание условий для активного участия семьи в воспитательном процессе.

В школе искусств уделяется серьёзное внимание развитию одаренных (перспективных) обучающихся. Преподавателями школы ведется планомерная работа, направленная на повышение роста исполнительского уровня, профессиональной подготовки обучающихся;

Каждому обучающемуся был предоставлен большой выбор целей, форм, методов, сроков обучения, путей и условий самореализации для расширения общего кругозора, приобретении мотивации к дальнейшему повышению своего культурного уровня, созданию эстетических и нравственных ориентиров для дальнейшей жизни в социуме, совершенствования своих способностей для продолжения образования в области искусства.

Основными принципами проведения и организации всех видов контроля успеваемости являются: систематичность, учёт индивидуальных особенностей обучаемого, коллегиальность. -

Каждый из видов контроля успеваемости имеет свои цели, задачи и формы. Основными видами контроля успеваемости обучающихся являются: текущий контроль успеваемости, промежуточная и итоговая аттестация обучающихся.

**Текущий контроль успеваемости** обучающихся направлен на поддержание учебной дисциплины, на выявление отношения обучающихся к изучаемому предмету, на организацию регулярных домашних занятий, на повышение уровня освоения текущего

учебного материала; имеет воспитательные цели и учитывает индивидуальные психологические особенности обучающихся.

**Промежуточная аттестация** определяет успешность развития обучающихся и усвоение им образовательной программы на определённом этапе обучения.

Периодичность промежуточной и итоговой аттестации определены рабочими программами, учебными планами и экзаменационными графиками МБОУ ДО «ПДШИ».

С целью отслеживания уровня усвоения образовательных программ, в школе установлены следующие формы и виды аттестации учащихся:

### **Текущий контроль успеваемости**

- Технические зачеты
- Прослушивание выпускников
- Контрольные уроки
- Просмотр творческих работ

### **Промежуточная аттестация**

- Академические концерты
- Переводные и итоговые зачеты
- Итоговые просмотры

### **Итоговая аттестация**

- Выпускные экзамены

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся оценивается по десятибалльной системе оценок: 2; 3-; 3; 3+; 4-; 4; 4+; 5-; 5; 5+.

Итоговая аттестация (выпускные экзамены) оценивается по 5-тибалльной системе.

### **Основные направления системы оценки качества подготовки обучающихся:**

- анализ общего уровня усвоения обучающимися основных знаний, умений и навыков по всем предметам программного обеспечения;
- анализ уровня образования обучающихся в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации;
- анализ качества образования на основе итоговой аттестации выпускников;

- анализ достижений, обучающихся в творческих конкурсах различного уровня.

Проверка качества знаний, умений и навыков обучающихся МБОУ ДО «ПДШИ» в 2021 году осуществлялась на протяжении всего периода обучения в соответствии с положениями, регламентирующими порядок образовательного процесса по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального и изобразительного искусств и дополнительным общеразвивающим программам художественной направленности; графиками аттестации.

Все мероприятия в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации на всех отделах были проведены в намеченные сроки.

Систематически ведется работа по повышению мотивации детей к занятиям в школе искусств, что положительно сказывается на качественной успеваемости, которая в 2021 году составила – 97 %. Количественная абсолютная успеваемость обучающихся в 2021 году составила 100%.

#### **Показатели качественной успеваемости обучающихся по предпрофессиональным программам в области искусств за 2021 год**

| Дополнительная образовательная программа |                                | Количество обучающихся | Качественная успеваемость | Абсолютная успеваемость |
|--|--------------------------------|------------------------|---------------------------|-------------------------|
| ДПОП                                     | Фортепиано                     | 6                      | 6 /100%                   | 100%                    |
| ДПОП                                     | Струнные инструменты /скрипка/ | 3                      | 3 /100%                   | 100%                    |
| ДПОП                                     | Народные инструменты           | 4                      | 4 /100%                   | 100%                    |
| ДПОП                                     | Хоровое пение                  | 15                     | 14 /93,3%                 | 100%                    |
| ДПОП                                     | Музыкальный фольклор           | 7                      | 6 /85,7%                  | 100%                    |
| ДПОП                                     | Живопись                       | 41                     | 41 /100%                  | 100%                    |
| <b>ИТОГО:</b>                            |                                | 76                     | <b>74 / 97,3%,</b>        | 100%                    |

#### **Показатели качественной успеваемости обучающихся по общеразвивающим программам за 2021 год**

| Дополнительная | Количество | Качественная | Абсолютная |
|----------------|------------|--------------|------------|
|                |            |              |            |

| образовательная программа |  | обучающихся | успеваемость      | успеваемость |
|---------------------------|--|-------------|-------------------|--------------|
| ДОП                       | Музыкальное исполнительство /фортепиано/           | 28          | 27/96,4 %         | 100%         |
| ДОП                       | Музыкальное исполнительство /скрипка/              | 11          | 10//90,9%         | 100%         |
| ДОП                       | Музыкальное исполнительство /народные инструменты/ | 29          | 28/93,1%          | 100%         |
| ДОП                       | Сольное пение/академическое/                       | 10          | 9 /90%            | 100%         |
| ДОП                       | Сольное пение /народное                            | 7           | 7/100%            | 100%         |
| ДОП                       | Поющий мир   | 12          | 12/100%           | 100%         |
| ДОП                       | Хоровое исполнительство                            | 16          | 15/93,75          | 100%         |
| ДОП                       | Художественное искусство                           | 23          | 23 /100%          | 100%         |
| ДОП                       | Изобразительное искусство                          | 12          | 12 /100%          | 100%         |
| <b>ИТОГО:</b>             |  | 148         | <b>143 / 97%,</b> | 148/100%     |

Освоение образовательных программ в МБОУ ДО «ПДШИ» завершается итоговой аттестацией выпускников, целью которой является определение соответствия результатов освоения обучающимися дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств, а также их дальнейшего самоопределения.

Общее количество выпускников, освоивших дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные и общеразвивающие программы в 2021 году составило 26 человек.

#### ***Показатели качественной успеваемости выпускников за 2019- 2021 г.***

| Отдел                     | Количество выпускников |           |           | Абсолютная успеваемость |             |             | Качественная успеваемость |                 |                  |
|---------------------------|------------------------|-----------|-----------|-------------------------|-------------|-------------|---------------------------|-----------------|------------------|
|                           | 2019 год               | 2020 год  | 2021 год  | 2019 год                | 2020 год    | 2021 год    | 2019 год                  | 2020 год        | 2021 год         |
| <b>Музыкальный</b>        | 22                     | 17        | 16        | 100%                    | 100%        | 100%        | 20 / 91%                  | 17 / 100%       | 15 / 93,7%       |
| <b>Художественный</b>     | 16                     | 20        | 10        | 100%                    | 100%        | 100%        | 13 / 81,3%                | 19 / 95 %       | 10 / 100 %       |
| <b>Итого:</b>             | <b>38</b>              | <b>37</b> | <b>26</b> | <b>100%</b>             | <b>100%</b> | <b>100%</b> | <b>33 / 86,8%</b>         | <b>36/97,3%</b> | <b>25 /96,2%</b> |
| <b>Из них - отличники</b> | <b>13</b>              | <b>15</b> | <b>8</b>  |                         |             |             |                           |                 |                  |

Абсолютная успеваемость выпускников по итогам освоения образовательных программ за 2021 год составила 100%. Качественная успеваемость выпускников в 2021 году составила - 96,2 %.

Высокий уровень качества образования зависит от регулярности и качества домашних занятий обучающихся. Для сохранения этого

показателя преподаватели школы искусств особое внимание уделяют формированию и контролю за организацией домашней работы обучающихся, созданию мотивации детей к самостоятельным занятиям, формированию интереса родителей к домашней работе ребенка, заинтересованности родителей в художественном образовании ребенка. Для этого активно ведется деятельность по:

- созданию методических материалов и пособий, рекомендаций по домашней работе как для детей, так и для родителей;
- реализации творческих и культурно-образовательных проектов, направленных на повышение роли родителей в творческом развитии обучающихся.

Помимо реализации образовательного процесса по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств и дополнительным общеразвивающим программам художественной направленности в МБОУ ДО «ПДШИ» ведётся систематическая воспитательная, конкурсная и культурно – просветительская работа, направленная на решение задач воспитания и образования детей и их родителей.

**Воспитательная** деятельность в школе искусств ориентирована как на формирование социально-значимых качеств, установок и ценностей ориентации личности, так и на создание благоприятных условий для всестороннего гармоничного, духовного, интеллектуального и физического развития, самосовершенствования и творческой самореализации личности.

В воспитательном процессе особое внимание уделяется решению следующих задач:

- формированию личностных качеств, повышению нравственности, креативности и эмоционально-волевой сферы, порядочности;
- формированию внутренней потребности к творческому восприятию действительности;

-усиленному вниманию к воспитанию чувства патриотизма с помощью достижений русского искусства;

-развитию художественного вкуса обучающихся на примерах духовных традиций русского народа;

-приобщению к художественному творчеству, выявление одарённых детей;

-формированию здорового образа жизни через сотрудничество с родителями;

-приобщению к воспитательной работе родителей, включению семьи в единое воспитательное пространство;

-развитию творческих способностей личности ребёнка в процессе психофизического самосовершенствования и вовлечения в культурную деятельность.

Воспитательная работа строится на системе общешкольных родительских собраний, классных часов, лекториев, тематических вечеров, творческих проектов, конкурсной и концертно-просветительской деятельности, размещению информационных материалов на стенах и на сайте школы искусств.

Конкурсная и концертная деятельность способствует созданию условий для поддержки и продвижения талантливых детей, развитию их исполнительского мастерства через участие в различных формах творческих мероприятий, формированию навыков творческой деятельности, необходимых для успешного освоения образовательных программ в сфере музыкального и изобразительного искусства, расширению профессионального и общего кругозора, воспитанию эмоционально-ценостного отношения к творчеству.

Результатом проведения такого количества конкурсных и концертных выступлений является наиболее полный мониторинг знаний, обучающихся по предмету и, как следствие, определенные выводы по дальнейшему совершенствованию учебного материала и учебно-воспитательного процесса.

***Сравнительный мониторинг и результативность  
участия в конкурсах и фестивалях различного уровня  
за 2019-2021 годы***

| Уровень       | Количество конкурсов |           |           | Результаты/количество победителей (1-6места) |            |            |
|---------------|----------------------|-----------|-----------|--|------------|------------|
|               | 2019 г               | 2020 г    | 2021 г    | 2019 г                                       | 2020 г     | 2021 г     |
| Районный      | 13                   | 13        | 9         | 182  | 123        | 131        |
| Областной     | 10                   | 9         | 8         | 58   | 41         | 30         |
| Федеральный   | 6                    | 8         | 6         | 32   | 48         | 45         |
| Международный | 9                    | 11        | 24        | 110  | 33         | 107        |
| <b>Итого:</b> | <b>38</b>            | <b>41</b> | <b>47</b> | <b>382</b>                                   | <b>245</b> | <b>313</b> |

Сравнительный анализ участия в конкурсах и фестивалях за три года показывает стабильные и высокие результаты участия обучающихся, а также положительную динамику количества мероприятий.

| Год         | Количество конкурсов | Количество дипломов |
|-------------|----------------------|---------------------|
| <b>2019</b> | <b>38</b>            | <b>382</b>          |
| <b>2020</b> | <b>41</b>            | <b>245</b>          |
| <b>2021</b> | <b>47</b>            | <b>313</b>          |

***Результаты участия обучающихся  
в федеральных, международных конкурсах в 2021 году***

| Мероприятие/дата   | Победители | Призеры | Преподаватели   |
|--|------------|---------|---|
| Областной конкурс «Серебряный Орфей», Коммунар, 15.02.2021   | 1          |         | Егорова Ольга Николаевна<br>Егоров Вячеслав Борисович     |
| XXIX Ленинградский Областной Открытый Детский конкурс исполнителей на народных инструментах, СП, 28.02.2021  | 2          |         | Бойцова Елена Сергеевна                                   |
| ГБУ ДО «Центр «ЛАДОГА» XXV Областной конкурс детского экологического плаката «Природа – мой дом. Береги его!» - I этап (районный) Бокситогорск, 05.02-12.03.2021 | 4          |         | Шарапова Ирина Владимировна<br>Пежемская Инна Геннадиевна |
| ГБУ ДО «Центр «ЛАДОГА» XXV Областной конкурс детского экологического плаката «Природа – мой дом. Береги его!» II этап (областной) СПб, 08.04.2021                | 2          |         | Шарапова Ирина Владимировна<br>Пежемская Инна Геннадиевна |
| Областной конкурс «Шесть веселых струн», Сосновый бор, 16.03.2021  |            | 1       | Бойцова Елена Сергеевна                                   |
| Областной конкурс по специальности «Народные инструменты», Ленинградская область, 12.04.2021   | 2          |         | Бойцова Елена Сергеевна                                   |
| Первый межрегиональный фестиваль-конкурс народного песенного и инструментального искусства «Звенящий родник», Гатчина, 18.04.2021                                | 18         |         | Бойцова Елена Сергеевна<br>Скоблова Татьяна Петровна      |

|  |    |    |   |
|--|----|----|---|
| Всероссийский конкурс музыкального творчества для детей «Во весь голос», Москва, 07.02.2021  | 10 |    | Кубасова Жанна Юрьевна<br>Хрущева Елена Геннадьевна   |
| Всероссийский молодежный вокальный конкурс «Музыка. Весна. Победа», СПб, апрель 2021   | 11 |    | Егорова Ольга Николаевна<br>Егоров Вячеслав Борисович   |
| Гранд-финал творческого проекта «Границы успеха»<br>Всероссийский многоожанровый фестиваль-конкурс исполнительского мастерства «Границы успеха», СПб, 2021 | 10 |    | Бойцова Елена Сергеевна<br>Скоблова Татьяна Петровна  |
| Всероссийская олимпиада «Музыкальные инструменты», СПб, 29.10.2021   | 1  |    | Никитина Елена Федоровна  |
| Всероссийский фестиваль-конкурс «ЭтноОхтаFest 2021», СПб, март 2021  | 13 |    | Егорова Ольга Николаевна<br>Егоров Вячеслав Борисович<br>Бойцова Елена Сергеевна                              |
| IV Международный конкурс-фестиваль искусств «Рождественские огни», Вологда, январь 2021  | 8  | 18 | Егорова Ольга Николаевна<br>Егоров Вячеслав Борисович<br>Бойцова Елена Сергеевна<br>Скоблова Татьяна Петровна |
| Международный конкурс инструментальной музыки, академического вокала, хореографии и классического танца «Золотое наследие классики», Москва, 20.02.2021    | 10 |    | Кубасова Жанна Юрьевна<br>Хрущева Елена Геннадьевна   |
| XVI Международный им. Н.Н. Калинина Детско-юношеский конкурс исполнителей на народных инструментах и вокалистов, СПб, 27.03.21                             | 2  |    | Бойцова Елена Сергеевна   |
| Международный фестиваль-конкурс инструментального исполнительства, академического вокала и классического танца «Браво, маэстро», Москва, март 2021         | 1  |    | Бойцова Елена Сергеевна   |
| Международный фестиваль «Волшебная феерия»<br>Конкурс «Звуки музыки», СПб, 18.03.2021  | 1  |    | Ярцева Лина Владимировна<br>Раннева Земфира Юрьевна   |
| II Международная (III Всероссийская) олимпиада по слушанию музыки «Скрипичный ключик», СПб, 28.02.2021   | 1  |    | Комарова Евгения Ивановна   |
| Центр поддержки развития культуры, искусства и образования «СЕРЕБРЯНЫЙ ВЕК»<br>Международный арт-проект «Музыкальный класс»<br>Уфа, РФ<br>1.03-31.05.2021  | 4  |    | Никитина Елена Федоровна  |
| Международный многоожанровый конкурс «Мечтай с МузыкантоФ», Москва, 31.03.2021   | 2  |    | Бойцова Елена Сергеевна   |
| II международный конкурс-фестиваль исполнительского искусства «ТЕРРИТОРИЯ УСПЕХА», СПб, 26.02-15.04.2021   | 10 |    | Кубасова Жанна Юрьевна<br>Хрущева Елена Геннадьевна   |
| Международный многоожанровый конкурс «Маленькие звездочки», Москва, 09.05.2021   | 2  |    | Бойцова Елена Сергеевна   |
| Международный многоожанровый конкурс «Маленькие звездочки», Москва, 30.05.2021   | 1  |    | Бойцова Елена Сергеевна   |
| Международный конкурс-фестиваль «Радуга талантов»,   | 1  |    | Бойцова Елена Сергеевна   |

|   |    |   |  |
|---|----|---|--|
| СПб, 01.05-01.08.2021   |    |   |  |
| Международный фестиваль «Волшебная феерия»<br>Конкурс «Звуки музыки»,<br>СПб, 15.06.2021  | 4  |   | Ярцева Лина Владимировна<br>Раннева Земфира Юрьевна                            |
| Международный конкурс «Сказки мира»,<br>Калининград, 2021   |    | 1 | Пежемская Инна Геннадиевна   |
| Международный конкурс «Рублевская палитра»,<br>Россия, Москва, Рублево, июнь 2021   |    | 1 | Пежемская Инна Геннадиевна   |
| Благотворительный фонд «Люди XXI ВЕКА»<br>Международный фестиваль-конкурс «Свершение»,<br>СПб, ноябрь 2021  | 1  |   | Бойцова Елена Сергеевна  |
| Международный многожанровый конкурс «Мечтай с музыкантофф»,<br>Москва, 20.12.2021   | 11 |   | Кубасова Жанна Юрьевна<br>Хрущева Елена Геннадьевна<br>Бойцова Елена Сергеевна |
| Международный многожанровый конкурс «Таланты великой страны»,<br>Москва, 10.12 2021   | 1  |   | Бойцова Елена Сергеевна  |
| Международный фестиваль-конкурс «Жар – птица России» при поддержке Министерства культуры РФ,<br>Москва, 12-19.10.2021   | 10 |   | Кубасова Жанна Юрьевна<br>Хрущева Елена Геннадьевна                            |
| V международный фестиваль-конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Высшая лига» в рамках международного проекта «Творческое движение 2021–2022»,<br>Москва, 26.09.2021  | 2  |   | Бойцова Елена Сергеевна  |
| Международный фестиваль-конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Грезы рассвета» в рамках международного проекта «Творческое движение 2021–2022»,<br>Москва, 27.09.2021 | 2  |   | Бойцова Елена Сергеевна  |
| Международный многожанровый конкурс «Осенние таланты!»,<br>Москва, октябрь 2021   | 2  |   | Бойцова Елена Сергеевна  |
| Международный конкурс-фестиваль искусств «Арт премьер» (летний период),<br>Москва, 20.08.2021   | 1  |   | Бойцова Елена Сергеевна  |
| VIII Международный суворовский патриотический фестиваль искусств,<br>СПб, 2021  | 10 |   | Бойцова Елена Сергеевна<br>Скоброва Татьяна Петровна                           |

**Концертно – просветительская деятельность школы искусств,** целью которой является воспитание подрастающего поколение на образцах классического искусства, занимает важнейшее место в процессе обучения. Таким образом, обучающиеся школы вносят свой вклад в развитие исполнительского и изобразительного искусства, в пропаганду классической музыки и художественного творчества.

Участие в концертах, выставках и творческих проектов – одна из приоритетных форм организации работы обучающихся, требующая не только настоящего самостоятельного творчества, но и большой дополнительной работы преподавателей.

Обучающиеся принимают самое активное участие во всех концертных и выставочных мероприятиях школы, города Пикалёво, Бокситогорского района и Ленинградской области.

Организация выставок работ изобразительного творчества, выступления перед родителями, детьми в школах, детских садах, на различных сценах города и района дают возможность всем обучающимся найти свою творческую площадку, своего зрителя и слушателя.

Одним из показателей эффективной работы преподавателей с обучающимися является наличие творческих и учебных коллективов, состоящих из обучающихся и выпускников школы искусств:

- ОСК «Жалейка» - (количество детей – 11; Скоблова Татьяна Петровна и Бойцова Елена Сергеевна)
- ОСК Концертный хор «Жемчужинка» - (количество детей – 10; Кубасова Жанна Юрьевна, конц-р Хрущева Елена Геннадьевна)
- ОСК оркестр русских народных инструментов – (количество детей – 17, Бойцова Елена Сергеевна)
- Ансамбль русской народной песни «Ладушки» (количество детей – 14, Егорова Ольга Николаевна, конц-р Егоров Вячеслав Борисович)
- Фольклорный ансамбль «Русское поле» (количество детей – 6, Егорова Ольга Николаевна, конц-р Егоров Вячеслав Борисович)
- Фольклорный ансамбль «Праздник» (количество детей – 6, Егорова Ольга Николаевна, конц-р Егоров Вячеслав Борисович)
- Хор вокально-хорового отделения «Радуга» (количество детей – 19, Червева Наталия Михайловна, конц-р. Комарова Евгения Ивановна)
- Хор вокально-хорового отделения «Поющий мир» (количество детей – 16, Матиевская Марина Павловна, конц-р Хрущева Елена Геннадьевна.)
- Ансамбль скрипачей (количество детей – 7, Ярцева Лина Владимировна, конц-р Раннева Земфира Юрьевна)

За 2021 год в МБОУ ДО «ПДШИ» было проведено 63 мероприятий творческой направленности.

**Выводы:** Применяемые формы, средства, методы обучения и воспитания соответствуют возрастным и психофизическим особенностям, склонностям, способностям и потребностям обучающихся.

Все формы учебного контроля соответствуют внутренним нормативным актам школы и представляют собой унифицированный для всех образовательных программ комплекс контрольно-аттестационных мероприятий, позволяющих отслеживать качество подготовки обучающихся на каждом этапе обучения.

В школе искусств созданы все условия для художественно-эстетического воспитания детей, основным показателем которого является широкий охват контингента учащихся культурно-просветительской деятельностью. Все формы внеурочной работы в комплексе решают задачи формирования социально-значимых качеств и духовных ценностей личности обучающегося, его творческой самореализации и ранней профessionализации. Анализ результатов освоения программ на промежуточных и завершающем этапах обучения свидетельствует о высоком уровне образовательных результатов обучающихся.

**Рекомендации:** В целях повышения качества результатов образования необходимо решать проблему эффективной организации самостоятельной (внеаудиторной) работы обучающихся и повысить степень участия родителей в данном процессе.

#### **4. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**

В 2021 году МБОУ ДО «Пикалевская детская школа искусств» осуществляло образовательный процесс в соответствии с рабочими образовательными программами, утверждаемыми школой искусств самостоятельно.

Образовательная деятельность велась по трем фактическим адресам:

- \* 187600, Ленинградская область, город Пикалово, улица Советская, д. 21 - администрация, художественный отдел;

- \* 187600, Ленинградская область, город Пикалово, улица Советская, д. 24 музыкальный отдел
- \* 187600, Ленинградская область, город Пикалово, улица Советская, д. 27 вокально-хоровое отделение.

Организация учебного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) в 2021 году регламентировалось в соответствии с утвержденными:

- \* учебными планами;
- \* календарным учебным графиком;
- \* расписанием занятий.

Продолжительность учебного года с 1 сентября по 31 мая и состоит из четырех четвертей.

#### Количество учебных недель:

по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального и изобразительного искусства (срок 8 лет):

- 32 учебных недели для обучающихся 1 класса;
- 33 учебных недели для обучающихся со 2 по 8 класс

по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального и изобразительного искусства (срок обучения 5 лет):

- 33 учебных недели

по дополнительным общеразвивающим программам художественной направленности (срок обучения 5 лет):

- 34 учебных недели.

по дополнительным общеразвивающим программам художественной направленности (срок обучения 3 года):

- 34 и 36 учебных недель.

В течение года для обучающихся были предусмотрены каникулы:

- **осенние, зимние, весенние** – продолжительностью не менее 4-х недель;

- **дополнительные каникулы для 1-классников ДПОП** – продолжительностью не меньше недели;

- **летние** – продолжительностью не менее 13 недель, за исключением выпускного класса.

В МБОУ ДО «ПДШИ» установлен следующий **режим занятий** для обучающихся:

- 6-ти дневная рабочая неделя
- время начала и окончания занятий с 8.30 до 20.00

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося регламентировалась в соответствии с учебными планами, возрастными и психофизическими особенностями обучающихся, в соответствии с «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СанПиН 2.4.3648-20), утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 и «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (СанПиН 1.2.3685-21), утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. № 2.

При составлении расписания учитывались пожелания родителей (законных представителей), возрастные особенности, занятость детей в общеобразовательной школе, кружках и секциях дополнительного образования.

Учебный процесс в МБОУ ДО «ПДШИ» в 2021 году осуществлялся с учетом возрастных особенностей обучающихся, включая в себя различные формы и виды образовательной деятельности:

- индивидуальные, мелкогрупповые и групповые занятия с преподавателем;
- самостоятельная (домашняя работа) обучающегося;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, зачеты, экзамены, академические концерты);
- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты и фестивали, выставочная деятельность, участие в творческих проектах и т.д.);
- внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателем концертов,

*конкурсов и т.д., классные собрания, концерты, творческие встречи и т.д.).*

Перевод обучающихся в следующий класс по итогам учебного года осуществлялся приказом директора школы на основании решения педагогического совета. 26 выпускникам школы искусств были выданы свидетельства об окончании полного курса МБОУ ДО «ПДШИ».

*Вывод: Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.*

## **5. ВОСТРЕБОВАННОСТЬ ВЫПУСКНИКОВ**

Востребованность выпускников школа искусств рассматривает как качественный результат образовательной деятельности, ориентированной, с одной стороны, на общее художественно-эстетическое воспитание детей, с другой – на выявление и поддержку одаренных детей, способных к освоению основных образовательных программ в области искусств.

Одним из существенных результатов вариативности образовательных программ является поступление выпускников в профильные средние профессиональные и высшие учебные заведения.

Профориентационная работа с одаренными обучающимися является важным современным компонентом деятельности преподавателей и концертмейстеров МБОУ ДО «Пикалёвская детская школа искусств».

С обучающимися старших классов, которые желают продолжить свое дальнейшее профессиональное обучение, а также выпускниками, определившимися в выборе своей дальнейшей профессии в области музыкального и изобразительного искусства, преподавателями школы ведется предпрофессиональная работа, с целью подготовки к поступлению в ССУЗы и ВУЗы по выбранной профильной специализации.

Позиционирование жизнеспособного творческого начала, публичность и победы на конкурсах, фестивалях различного уровня, а также активное участие в концертной жизни школы помогли выпускникам определиться в выборе будущей профессии.

В 2021 году 2 выпускника школы продолжили свое дальнейшее профессиональное образование, поступив в профильные средние учебные заведения, выбрав любимую специальность для дальнейшей творческой самореализации.

| Год поступления | Ф.И.О выпускника           | Учебное заведение  | Специальность/специализация                   |
|-----------------|----------------------------|--|---|
| <b>2019 год</b> | Симанов Михаил Геннадьевич | Санкт-Петербургское музыкальное училище им М.П. Мусоргского, г. Санкт-Петербург  | спец. баян (народные инструменты)             |
| <b>2021 год</b> | Мачуева Арина Сергеевна    | ГБПОУ РК «Петрозаводский музыкальный колледж им К.Э.Раутио, г. Петрозаводск, Республика Карелия                        | Хоровое дирижирование                         |
|                 | Семенова Ксения Михайловна | ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры» (Сузdalский филиал), г. Сузdal Владимировская область | Реставрация, консервация произведений графики |

| Год выпуска     | Количество выпускников | Качественное освоение образовательной программы выпускниками |                           |               | Количество выпускников, поступивших с СУЗы и ВУзы по профилю | % от общего количества выпускников |
|-----------------|------------------------|--|---------------------------|---------------|--|------------------------------------|
|                 |                        | отличники  | качественная успеваемость | %             |  |                                    |
| <b>2019 год</b> | <b>38</b>              | <b>13</b>  | <b>33</b>                 | <b>86,8 %</b> | <b>1</b>   | <b>2,6 %</b>                       |
| <b>2020 год</b> | <b>37</b>              | <b>15</b>  | <b>36</b>                 | <b>97,3 %</b> | <b>0</b>   | <b>0 %</b>                         |
| <b>2021 год</b> | <b>26</b>              | <b>8</b>   | <b>25</b>                 | <b>96,1 %</b> | <b>2</b>   | <b>7,6 %</b>                       |

Профессиональное ориентирование выпускников, развитие их интересов и склонностей, максимально приближенных к профессиональным компетенциям посредством реализации системы наставничества в МБОУ ДО «БДШИ».

Одной из важнейших форм для повышения уровня мотивации и осознанности обучающихся школы искусств в вопросах образования, саморазвития, самореализации, профессиональном ориентировании и выбора будущей профессии в области музыкального и изобразительного искусства являются реализация целевой модели Наставничество - универсальная технология передачи опыта, знаний, формирования навыков, компетенций, метакомпетенций и ценностей

через неформальное взаимообогащающее общение, основанное на доверии и партнерстве.

В 2021 году в школе искусств были реализованы следующие формы наставничества: «Работодатель-ученик» и «Студент- ученик».

В мероприятиях приняло участие 106 обучающихся в возрасте от 10 до 18 лет.

### **Выходы:**

В школе искусств ведется профориентационная работа с перспективными обучающимися, имеющая положительные результаты в виде ежегодного поступления выпускников школы в средние и высшие специальные учебные заведения сферы культуры и искусства.

На протяжении многих лет сохраняется тенденция по продолжению обучения наших выпускников в профессиональных учебных заведениях.

Анализ подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в школе искусств, показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями. Показатели средней недельной нагрузки соответствуют требованиям. Нарушений норматива средней предельной нагрузки не выявлено.

### **Рекомендации:**

- внедрить новую форму наставничества «Преподаватель-Преподаватель» и продолжить дальнейшую работу по профессиональной ориентации будущих выпускников для поступления в Сузы и Вузы искусства и культуры.

## **6. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Одним из главных ресурсов развития школы искусств являются педагогические кадры, их профессиональная компетентность и мастерство.

Общий уровень укомплектованности педагогическими кадрами для реализации в полном объёме образовательных программ школы искусств в соответствии со штатным расписанием составляет 100%.

В 2021 году МБОУ ДО «Пикалевская детская школа искусств» работало 16 преподавателей.

Качественные характеристики педагогического ресурса выглядят следующим образом:

| МБОУ ДОД «ПДШИ»                        | Количество человек | %       |
|--|--------------------|---------|
| <b>Всего педагогических работников</b> | 16                 | 100 %   |
| <b>Из них:</b>                         |                    |         |
| преподавателей                         | 15                 | 93,7 %  |
| концертмейстеров                       | 1                  | 6,3 %   |
| основных                               | 16                 | 94,4 %  |
| женщин                                 | 15                 | 93,7 %  |
| мужчин                                 | 1                  | 6,3 %   |
| с высшим образованием                  | 13                 | 81,25 % |
| Из них по профилю:                     | 12                 | 75%     |
| со средним специальным образованием    | 3                  | 18,75 % |
| Из них по профилю:                     | 3                  | 18,75 % |
| с высшей квалификационной категорией   | 16                 | 100 %   |
| с первой квалификационной категорией   | 0                  | 0       |
| пенсионного возраста                   | 8                  | 50 %    |

Преподаватели школы искусств постоянно и успешно работают над повышением уровня методической грамотности и педагогического мастерства.

В 2021 году аттестация преподавателей и концертмейстеров прошла в соответствии с графиком аттестации педагогических работников МБОУ ДО «ПДШИ»:

| №  | Ф.И.О.        | Дата последней аттестации  | Кв. кат. должность     |
|----|---------------|--|------------------------|
| 1. | Раннева З. Ю. | Распоряжение Комитета общего и профессионального образования Лен. обл. от 13.12.2021 № 3176 - р, протокол №9/2021 от 30.11. 2021 | высшая, преподаватель  |
| 2. | Раннева З. Ю. | Распоряжение Комитета общего и профессионального образования Лен. обл. от 13.12.2021 № 3176 - р, протокол №9/2021 от 30.11. 2021 | высшая, концертмейстер |

## **Награды, звания, заслуги**

Правительственные награды имеют следующие преподаватели:

**1. Почетное звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации»:**

- Жабаров А.Д.
- Бойцова Е.С.
- Скоблова Т.П.

**2. Нагрудный знак «За достижения в культуре» Министерства культуры Российской Федерации:**

- Никитина Е.Ф.
- Скоблова Т.П.

### **Дипломы и награды преподавателей и сотрудников коллектива МБОУ ДО «ПДШИ» за 2021 год**

| <b>№</b> | <b>Ф.И.О.</b>           | <b>Название мероприятия, организация, место</b>   | <b>Наименование награды</b>   | <b>Дата</b>       |
|----------|-------------------------|---|---|-------------------|
| 1.       | Бойцова Елена Сергеевна | Международный фестиваль-конкурс инструментального исполнительства, академического вокала и классического танца «Браво, маэстро» | Благодарственное письмо оргкомитета   | 05.03.2021        |
|          |                         | СОШ №4 города Пикалёво» Концерт «Для милых дам»   | Благодарность за помощь в организации и профессиональную подготовку участников концерта | 05.03.2021        |
|          |                         | СОШ №4 города Пикалёво» Концерт для учителей школ БМР мероприятия «День педагогического мастерства»                             | Благодарность за помощь в организации и профессиональную подготовку участников концерта | 18.03.2021        |
|          |                         | Международный многоязыковый конкурс «Маленькие Звездочки», Москва   | Благодарственное письмо оргкомитета   | 30.05.2021        |
|          |                         | Международный конкурс-фестиваль «Радуга талантов», СПб  | Благодарственное письмо оргкомитета   | 01.05.21-01.08.21 |
|          |                         | СОШ №4 города Пикалёво» Концерт, посвященный празднованию Дня Победы  | Благодарность за помощь в организации и профессиональную подготовку участников концерта | 12.05.2021        |

|    |                                 |   |   |            |
|----|---------------------------------|---|---|------------|
|    |                                 | СОШ №4 города Пикалёво» Концерт для участников мероприятия «Публичный отчет директора-2021»         | Благодарность за помощь в организации и профессиональную подготовку участников концерта                           | 29.04.2021 |
|    |                                 | Международный конкурс «ЭтноOxtaFest 2021», СПб  | Благодарность оргкомитета   | 2021       |
| 2. | Егорова<br>Ольга<br>Николаевна  | СОШ №4 города Пикалёво» Концерт «Для милых дам»   | Благодарность за помощь в организации и профессиональную подготовку участников концерта                           | 05.03.2021 |
|    |                                 | СОШ №4 города Пикалёво» Концерт для учителей школ БМР мероприятия «День педагогического мастерства» | Благодарность за помощь в организации и профессиональную подготовку участников концерта                           | 18.03.2021 |
|    |                                 | ЛОГАУ «Бокситогорский КЦСОН»  | Благодарность за организацию и проведение концерта для граждан пожилого возраста и инвалидов «Весенние посиделки» | 30.03.2021 |
|    |                                 | ЛОГАУ «Бокситогорский КЦСОН»  | Благодарность за творческие выступления для граждан пожилого возраста и инвалидов                                 | 19.05.2021 |
|    |                                 | СОШ №4 города Пикалёво» Концерт, посвященный празднованию Дня Победы                                | Благодарность за помощь в организации и профессиональную подготовку участников концерта                           | 12.05.2021 |
|    |                                 | СОШ №4 города Пикалёво» Концерт для участников мероприятия «Публичный отчет директора-2021»         | Благодарность за помощь в организации и профессиональную подготовку участников концерта                           | 29.04.2021 |
|    |                                 | ЛОГАУ «Бокситогорский КЦСОН»  | Благодарность за творческую программу проекта «Нужно, чтобы помнили» для граждан пожилого возраста и инвалидов    | 27.04.2021 |
|    |                                 | Международный конкурс «ЭтноOxtaFest 2021», СПб  | Благодарность оргкомитета   | 2021       |
| 3. | Егоров<br>Вячеслав<br>Борисович | СОШ №4 города Пикалёво» Концерт «Для милых дам»   | Благодарность за помощь в организации и профессиональную подготовку участников концерта                           | 05.03.2021 |
|    |                                 | СОШ №4 города Пикалёво» Концерт для учителей школ БМР мероприятия «День педагогического мастерства» | Благодарность за помощь в организации и профессиональную подготовку участников концерта                           | 18.03.2021 |
|    |                                 | ЛОГАУ «Бокситогорский КЦСОН»  | Благодарность за организацию и проведение концерта для граждан пожилого возраста и инвалидов «Весенние посиделки» | 30.03.2021 |
|    |                                 | ЛОГАУ «Бокситогорский КЦСОН»  | Благодарность за творческие выступления для граждан пожилого возраста и инвалидов                                 | 19.05.2021 |
|    |                                 | СОШ №4 города   | Благодарность за помощь в   | 12.05.2021 |

|    |                            |   |   |             |
|----|----------------------------|---|---|-------------|
|    |                            | Пикалёво» Концерт, посвященный празднованию Дня Победы  | организации и профессиональную подготовку участников концерта   |             |
|    |                            | СОШ №4 города Пикалёво» Концерт для участников мероприятия «Публичный отчет директора-2021»                                   | Благодарность за помощь в организации и профессиональную подготовку участников концерта   | 29.04.2021  |
|    |                            | ЛОГАУ «Бокситогорский КЦСОН» Концертная программа   | Благодарность за творческую программу проекта «Нужно, чтобы помнили» для граждан пожилого возраста и инвалидов  | 27.04.2021  |
|    |                            | Международный конкурс «ЭтноOхтаFest 2021», СПб  | Благодарность оргкомитета   | 2021        |
| 4. | Коковина Вера Анатольевна  | СОШ №4 города Пикалёво» Концерт «Для милых дам»   | Благодарность за помощь в организации и профессиональную подготовку участников концерта   | 05.03.2021  |
|    |                            | Творческий музыкально-литературный вечер в рамках долгосрочного проекта МБДОУ «ДС №: КВ» «Я -ПЕДАГОГ»                         | Благодарственное письмо за участие  | Ноябрь 2020 |
| 5. | Кубасова Жанна Юрьевна     | Международный центр проведения разработок интерактивно-образовательных мероприятий «ТАЛАНТ ПЕДАГОГА», Москва                  | Диплом куратора подтверждает, что Кубасова Жанна Юрьевна подготовила победителя Всероссийского конкурса музыкального творчества для детей «Во весь голос» | 07.02.2021  |
|    |                            | Международный конкурс инструментальной музыки, академического вокала, хоров и классического танца «ЗОЛОТОЕ НАСЛЕДИЕ КЛАССИКИ» | Благодарственное письмо за подготовку участников Международного конкурса  | 20.02.2021  |
|    |                            | МУК «ДК г. Пикалево» Городское мероприятие, посвященное 76-й годовщине Победы в ВОВ   | Благодарственное письмо за участие  | 2021        |
| 6. | Пежемская Инна Геннадиевна | Выставка «История одного натюрморта» в Пикалевской центральной библиотеке   | Благодарность Пикалевской центральной библиотеки за организацию выставки  | 2021        |
|    |                            | Выставка «Разноцветный мир» в Пикалевской центральной библиотеке  | Благодарность Пикалевской центральной библиотеки за организацию выставки  | 2021        |
| 7. | Раннева Земфира Юрьевна    | Международный фестиваль «Волшебная феерия» - конкурс «Звуки музыки»   | Благодарственное письмо оргкомитета за подготовку участника конкурса  | 18.03.2021  |
|    |                            | Международный фестиваль «Волшебная феерия» - конкурс  | Благодарственное письмо оргкомитета за подготовку участника конкурса  | 15.06.2021  |

|     |                             |   |   |            |
|-----|-----------------------------|---|---|------------|
|     |                             | «Звуки музыки»  |   |            |
| 8.  | Хрущева Елена Геннадьевна   | Международный конкурс инструментальной музыки, академического вокала, хоров и классического танца «ЗОЛОТОЕ НАСЛЕДИЕ КЛАССИКИ» | Благодарственное письмо за подготовку участников Международного конкурса  | 20.02.2021 |
| 9.  | Шарапова Ирина Владимировна | Выставка «Разноцветный мир» в Пикалевской центральной библиотеке  | Благодарность Пикалевской центральной библиотеки за организацию выставки  | 2021       |
| 10. | Ярцева Лина Владимировна    | Международный фестиваль «Волшебная феерия» - конкурс «Звуки музыки»   | Благодарственное письмо оргкомитета за подготовку участника конкурса  | 18.03.2021 |
|     |                             | Международный фестиваль «Волшебная феерия» - конкурс «Звуки музыки»   | Благодарственное письмо оргкомитета за подготовку участника конкурса  | 15.06.2021 |
| 11. | Коллектив МБОУ ДО «ПДШИ»    | Государственная дума федерального собрания РФ седьмого созыва   | Благодарственное письмо коллективу МБОУ ДО «ПДШИ» за неоценимый вклад в сохранение и преумножение культурно-исторического наследия Бокситогорского района, творческий высокопрофессиональный труд, преданность своему делу, приобщение молодого поколения к истокам национальной культуры и в связи с профессиональным праздником – Днем работника культуры | 02.04.2021 |
|     |                             | Комитет образования БМР ДО  | Благодарственное письмо коллективу МБОУ ДО «ПДШИ» за помощь в организации августовского педагогического совета по теме «Безопасность детства как одно из ключевых условий обеспечения качества образования в БМР ЛО»  | 27.08.2021 |

**Членство в ассоциациях, творческих союзах,  
профессиональных объединениях**

Директор МБОУ ДО «ПДШИ» Жабаров Александр Донатович является членом Российского музыкального Союза с 2021 г.

## **Содержание методического обеспечения. Качество методической деятельности и повышение квалификации**

В 2021 году методическая работа в МБОУ ДО «ПДШИ» была направлена на:

- повышение качества педагогической и методической работы через регулярное участие преподавателей в методических мероприятиях (заседание методического отдела, открытые уроки, мастер-классы, семинары и др.) на уровне школы, г. Пикалево, Бокситогорского района, Ленинградской области;
- повышение личностного профессионального уровня преподавателей и их методологической культуры;
- овладение ими современными образовательными технологиями;
- распространение и обмен педагогическим опытом (проведение межрайонных семинаров, мастер-классов, публикации в СМИ и электронных СМИ);
- подготовку к плановой аттестации;
- совершенствование содержания и форм методической работы;
- проведение плановой учебы преподавателей.

В течение года проходили методические совещания, где были рассмотрены следующие вопросы:

- Обсуждение и принятие плана работы на текущий учебный год
- Подготовка к аттестации преподавателя Ранневой З.Ю.
- Ознакомление с методическими разработками преподавателей
- Ознакомление с новинками учебной и методической литературы
- Подготовка обучающихся к конкурсам, мероприятиям различного уровня
- Отчеты преподавателей о занятиях на ККПК и семинарах
- Подведение итогов методической работы по полугодиям и за год.

***Сводная таблица методических мероприятий  
за 2019- 2021 годы***

| Год  | 2019   |           | 2020   |           | 2021   |           |
|--|--------|-----------|--------|-----------|--------|-----------|
| Название мероприятия                             | Кол-во | Участники | Кол-во | Участники | Кол-во | Участники |
| Курсы профессиональной переподготовки            | 2      | 4         | -      | -         | -      | -         |
| ККПК   | 5      | 9         | 7      | 63        | 2      | 19        |
| Вебинары, мастер-классы                          | 1      | 1         | 6      | 14        | 2      | 2         |
| Конференции / лекции                             | 4      | 5         | 4      | 5         | 3      | 6         |
| Аттестация                                       | 5      | 5         | 4      | 4         | 2      | 2         |
| Открытые уроки в школе                           | 32     | 16        | 32     | 16        | 31     | 16        |
| Участие в работе жюри конкурсов                  | 5      | 8         | 3      | 4         | 4      | 7         |
| Профессиональные конкурсы                        | 6      | 5         | 6      | 21        | 7      | 14        |
| Проекты МБОУ ДО «ПДШИ»                           | 6      | 14        | 7      | 14        | 8      | 28        |
| Участие в муниципальных и международных проектах | 7      | 11        | 9      | 15        | 4      | 5         |

***Повышение профессионального мастерства в 2021 году***

Функционирование системы повышения квалификации в МБОУ ДО «ПДШИ» направлено на непрерывное совершенствование образовательной деятельности, в соответствии с социальным заказом и потребностями общества в профессионально подготовленных специалистах.

| №  | Наименование мероприятия   | Дата                 | Кол-во | ФИО   |
|----|--|----------------------|--------|---|
| 1. | НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «КУЛЬТУРА» Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленических кадров в сфере культуры Российской Академии музыки имени Гнесиных<br>Курсы повышения квалификации по теме: «Методика работы с исполнительским коллективом на традиционных народных инструментах», 36 часов | 15-<br>18.03.2021    | 2      | Бойцова Елена<br>Сергеевна<br><br>Скоблова Татьяна<br>Петровна  |
| 2. | ГАОУ ВПО «Ленинградский государственный университет им. А. С. Пушкина» Бокситогорский институт (филиал)<br>Курсы повышения квалификации по программе «Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ОВЗ в образовательном процессе», 72 часа  | 12.04-<br>25.05.2021 | 17     | Бойцова Елена<br>Сергеевна<br><br>Егоров Вячеслав Борисович<br><br>Егорова Ольга Николаевна<br><br>Жабаров Александр Донатович<br><br>Коковина Вера Анатольевна<br><br>Комарова |

|    |  |                |   |   |
|----|--|----------------|---|---|
|    |  |                |   | Евгения Ивановна<br>Кубасова<br>Жанна Юрьевна<br>Матиевская<br>Марина Павловна<br>Никитина<br>Елена Федоровна<br>Пежемская<br>Инна Геннадиевна<br>Раннева<br>Земфира Юрьевна<br>Скоблова<br>Татьяна Петровна<br>Скоблова<br>Юлия Викторовна<br>Хрущева<br>Елена Геннадьевна<br>Червева<br>Наталия Михайловна<br>Шарапова<br>Ирина Владимировна<br>Ярцева<br>Лина Владимировна |
| 3. | Комитет по культуре и туризму ЛО ГБОУК<br>ЛО «ДНТ»<br>Семинар<br>«Некоторые вопросы подготовки учащихся<br>к конкурсам в классе баяна и аккордеона»,<br>8 часов  | 08.06.2021     | 1 | Бойцова<br>Елена Сергеевна  |
| 4. | Комитет общего и профессионального<br>образования ЛО<br>ГБУ ДО «ЦЕНТР «Ладога»<br>Онлайн-совещание<br>«Реализация мероприятий по внедрению и<br>реализации методологии (целевой<br>модели) наставничества в ЛО»  | 10.09.2021     | 1 | Ярцева<br>Лина Владимировна   |
| 5. | ЛОИРО<br>Вебинар «Проектирование программ<br>наставничества в системе ДО»  | 8.10.2021      | 1 | Ярцева<br>Лина Владимировна   |
| 6. | Совещание руководителей организаций ДО<br>в г. Кингисепп (образовательный центр для<br>одаренных детей и детский парк<br>«Квантариум»)<br>«Особенности и итоги развития<br>региональной системы ДО и региональной<br>целевой модели ДО в условиях реализации<br>федерального проекта «Успех каждого<br>ребенка» Нацпроекта «Образование»                                 | 15.10.2021     | 2 | Жабаров<br>Александр Донатович<br>Раннева<br>Земфира Юрьевна<br>Ярцева<br>Лина Владимировна   |
| 7. | ФГБУК<br>«Всероссийский центр развития<br>художественного творчества и<br>гуманитарных технологий»<br>VIII Всероссийское совещание работников<br>сферы дополнительного образования (с<br>международным участием)<br>освоение программы непрерывного<br>профессионального развития по теме<br>«Дополнительное образование детей:<br>потенциал, ресурсы и новое содержание | 2–3.12<br>2021 | 2 | Раннева<br>Земфира Юрьевна<br>Ярцева<br>Лина Владимировна   |

|  |   |  |  |  |
|--|---|--|--|--|
|  | для создания эффективной системы воспитания, самореализации и развития каждого ребенка», 4 часа |  |  |  |
|--|---|--|--|--|

В условиях обеспечения качества и эффективности образования современному уровню развития науки, техники и экономики возрастают требования к профессиональным знаниям преподавателей. В частности, происходит многократное расширение, углубление, периодическое обновление педагогического опыта.

Содержание методической работы в ПДШИ непосредственно связано с образовательным процессом и направлено на повышение педагогической компетенции преподавателей, стимулирование их активности в работе по самообразованию. Среди разнообразных форм повышения квалификации самообразование занимает особое место, потому что, помимо уровня образования и объема знаний, отражает также личную активность в профессиональном развитии, и компетентность работника.

### **Методические разработки преподавателей в 2021 учебном году**

| №  | Название   | Разработчик      |
|----|--|------------------|
| 1. | «Методика проведения урока в классе баяна»                         | Бойцова Е. С.    |
| 2. | «Ох, гармошечка моя, нет тебя дороже»                              | Егоров В. Б.     |
| 3. | «Музыка и изобразительное искусство»                               | Коковина В.Н.    |
| 4. | «Работа на двухголосием в младшем хоре»                            | Матиевская М. П. |
| 5. | «Воспитание технических навыков гитариста и их развитие»           | Скоблова Т. П.   |
| 6. | «Методика организации игрового аппарата учащихся класса домры»     | Скоблова Ю. В.   |
| 7. | «Развитие фортепианной техники»                                    | Раннева З. Ю.    |
| 8. | «Приемы и методы развития технических навыков в классе фортепиано» | Раннева З. Ю.    |
| 9. | «Основные направления развития детского творчества»                | Ярцева Л. В.     |

## *Повышение профессионального мастерства*

Функционирование системы повышения квалификации в МБОУ ДО «ПДШИ» направлено на непрерывное совершенствование образовательной деятельности, в соответствии с социальным заказом и потребностями общества в профессионально подготовленных специалистах.

### *Распространение педагогического опыта в средствах массовой информации*

Преподаватели ПДШИ повышают свою методическую активность через выступления на различных мероприятиях (педагогических советах, совещаниях, конференциях, мастер – классах, и т.д.), а также распространяя передовой педагогический опыт и инновационную практику в сети Интернет.

| Ф.И.О.                         | Web-адрес сайта, публикации  | Представленный материал  | Дата       | Подтверждение  |
|--------------------------------|--|--|------------|--|
| Раннева<br>Земфира<br>Юрьевна  | Международный центр проведения и разработки интерактивных мероприятий «Талант педагога»<br>Сайт <a href="https://talant-pedagoga.ru/">https://talant-pedagoga.ru/</a><br>СМИ: ЭЛ № ФС 77-80473   | "Развитие фортепианной техники"                                    | 28.08.2021 | Свидетельство о публикации<br>ДП-О № 201719<br><a href="https://talant-pedagoga.ru/public/public-teacher1/?id=20171">https://talant-pedagoga.ru/public/public-teacher1/?id=20171</a> |
| Раннева<br>Земфира<br>Юрьевна  | Международный центр проведения и разработки интерактивных мероприятий «Талант педагога»<br><a href="https://talant-pedagoga.ru/">https://talant-pedagoga.ru/</a><br>СМИ: ЭЛ № ФС 77–80473<br>Международный конкурс для педагогов   | «Приемы и методы развития технических навыков в классе фортепиано» | 28.09.2021 | Диплом лауреата 1 степени<br>ДП-О № 202918<br>Международного конкурса для педагогов «Лучший план-конспект урока 2020–2021 учебного года»   |
| Никитина<br>Елена<br>Федоровна | Международный центр проведения и разработки интерактивных мероприятий «Талант педагога»<br>Сайт <a href="https://talant-pedagoga.ru/">https://talant-pedagoga.ru/</a><br>СМИ: ЭЛ № ФС 77–80473<br>Международный дистанционный конкурс работников образования «Сценарий праздников/развлечений» | «Посвящение в музыканты»   | 31.10.2021 | Диплом лауреата степени<br>РР-О № 07395  |
| Никитина<br>Елена<br>Федоровна | Международный образовательный портал «Престиж»<br>Международный  | Статья «Формирование юного слушателя симфонической                 | 08.11.2021 | Диплом победителя 2 место<br>Международного творческого конкурса   |

|                          |   |   |            |   |
|--------------------------|---|---|------------|---|
|                          | творческий конкурс «Престиж»<br>Сайт <a href="https://mop-p.ru">https://mop-p.ru</a>  | музыки»   |            | «Престиж»<br>Д-0050785 № 50785<br><a href="https://mop-p.ru">https://mop-p.ru</a> |
| Никитина Елена Федоровна | Международный образовательный портал «Солнечный свет» Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ №ФС 77-65391 Международный конкурс «Методические разработки педагогов» | «Чайковский П. И. «Детский альбом» («Утренняя молитва», «В церкви») | 08.11.2021 | Диплом победителя I место<br>Номер документа ТК3312079                            |

## Участие в профессиональных педагогических конкурсах

Непрерывное профессиональное развитие преподавателей ПДШИ подтверждают участие и высокие результаты в конкурсах профессионального мастерства педагогических работников.

| Мероприятия /Дата/   | Адрес  | Материал  | Преподаватель  | Результат  |
|--|--|---|--|--|
| Всероссийское педагогическое тестирование, 28.08.2021                          | Международный центр проведения и разработки интерактивных мероприятий «Талант педагога»<br>Сайт <a href="https://talant-pedagoga.ru/">https://talant-pedagoga.ru/</a><br>СМИ: ЭЛ № ФС 77-80473 | "Методическая грамотность педагога, в рамках ФГОС"  | Раннева Земфира Юрьевна  | Диплом I степени ДП-1 № 40603  |
| Всероссийская олимпиада, 29.08.2021  | Международный центр проведения и разработки интерактивных мероприятий «Талант педагога»<br>Сайт <a href="https://talant-pedagoga.ru/">https://talant-pedagoga.ru/</a><br>СМИ: ЭЛ № ФС 77-80473 | "Кладовая знаний педагога дополнительного образования"  | Раннева Земфира Юрьевна  | Диплом I степени ДП-1 № 40605  |
| Всероссийский конкурс, 26.08.2021  | <a href="https://www.pedologiya.ru">https://www.pedologiya.ru</a><br>СМИ ЭЛ №ФС 77-65289   | «Взаимодействие педагогов и родителей в процессе организации учебно-воспитательного процесса в соответствии с ФГОС»                     | Раннева Земфира Юрьевна  | Диплом 1 место КС № !590   |
| Всероссийская викторина. 26.08.2021  | Альманах педагога СМИ ЭЛ №ФС 77-65290  | «Закон об образовании в РФ»   | Раннева Земфира Юрьевна  | Диплом 1 место МО № 46441 Благодарственное письмо № 351927   |
| Всероссийская олимпиада, 29.10.2021  | Международный образовательный портал «Престиж»<br>Всероссийская олимпиада по предметным направлениям «Музыкальные инструменты»<br>Сайт <a href="https://mop-p.ru">https://mop-p.ru</a>         | «Музыкальные инструменты»   | Никитина Елена Федоровна   | Диплом куратора о подготовке победителя олимпиады Д-005394 № 5394<br><a href="https://mop-p.ru">https://mop-p.ru</a> |
| IV Международный конкурс-фестиваль искусств «Рождественские огни», январь 2021 | Департамент культуры и туризма Вологодской области   | Номинация «Инструментальное творчество»:<br>Петербургский Е.<br>«Синий платочек»;<br>Русская народная песня<br>«Топится в огороде баня» | НСК ансамбль русских народных инструментов МБОУ ДО «ПДШИ» «ОБЕРЕГ» | Диплом Лауреата II степени   |
| Районный конкурс декоративно-прикладного художественного творчества            | Бокситогорский муниципальный район   | Номинация «Живопись»:<br>«Натюрморт»  | Пежемская Инна Геннадиевна   | Грамота за 1 место   |

## ***Проектная деятельность***

Участие школы искусств в социально значимых и творческих проектах в 2021 году осуществлялось на муниципальном, региональном, всероссийском и международном уровнях.

Реализация всех видов проектов стало средством художественно-эстетического воспитания и развития детей, который позволил расширить их кругозор и круг общения.

Эмоционально насыщенная обстановка и совместная деятельность способствовали сближению всех субъектов образовательного процесса, развитию у них коммуникативных навыков и творческих, познавательных способностей, формированию самосознания, заинтересованности обучающихся.

В результате каждого, без исключения, проекта, было получено практическое применение и развитие уже имеющихся у обучающихся знаний в социально – творческой деятельности, а также осмысление ее значимости.

| Название проекта   | Дата                     | ФИО руководителей и преподавателей   |
|--|--------------------------|--|
| <b>Муниципальный уровень</b>                               |                          |  |
| «Зимние традиции русского народа»                          | январь – февраль 2021    | Егорова Ольга Николаевна<br>Егоров Вячеслав Борисович  |
| «Музыкальная шкатулка» - музыка народов мира               | январь – март 2021       | Комарова Евгения Ивановна<br>Коковина Вера Анатольевна   |
| «Песня – это ты и я»                                       | январь – май 2021        | Червева Наталия Михайловна<br>Комарова Евгения Ивановна<br>Кубасова Жанна Юрьевна<br>Матиевская Марина Павловна<br>Хрущева Елена Геннадьевна   |
| «Островок классики. Песни, опаленные войной»               | январь – март 2021       | Бойцова Елена Сергеевна<br>Скоблова Татьяна Петровна<br>Скоблова Юлия Викторовна<br>Никитина Елена Федоровна<br>Коковина Вера Анатольевна<br>Егоров Вячеслав Борисович<br>Ярцева Лина Владимировна |
| «Островок классики. История русских народных инструментов» | январь – март 2021       | Бойцова Елена Сергеевна<br>Скоблова Татьяна Петровна<br>Скоблова Юлия Викторовна   |
| «Играем вместе»  | сентябрь 2020 – май 2021 | Ярцева Лина Владимировна<br>Раннева Земфира Юрьевна  |
| «Осенние посиделки»  | сентябрь-ноябрь 2021     | Егорова Ольга Николаевна<br>Егоров Вячеслав Борисович  |

|  |                         |  |
|--|-------------------------|--|
| «Рождество»  | сентябрь – декабрь 2021 | Матиевская Марина Павловна<br>Червева Наталия Михайловна<br>Кубасова Жанна Юрьевна<br>Хрущева Елена Геннадьевна<br>Раннева Земфира Юрьевна |
| <b>Международный уровень</b>                                   |                         |  |
| Всероссийский творческий проект<br>«Границы успеха»<br>СПб     | 2021                    | Бойцова Елена Сергеевна<br>Скоблова Татьяна Петровна   |
| Международный арт-проект<br>«Музыкальный класс»<br>Уфа, РФ     | 1.03-31.05.2021         | Никитина Елена Федоровна   |
| Международный проект «Творческое движение 2021–2022»<br>Москва | 26.09.2021              | Бойцова Елена Сергеевна  |
| Международный проект «Творческое движение 2021–2022»<br>Москва | 27.09.2021              | Бойцова Елена Сергеевна  |

### *Участие преподавателей в жюри конкурсов*

Преподавателей ПДШИ принять участие в работе жюри конкурсов и фестивалей различного уровня: районного, регионального, всероссийского. Их профессионализм и компетентность отмечена дипломами и благодарностями оргкомитетов проводимых мероприятий.

| №  | Конкурс  | Место проведения   | Дата       | Ф.И.О.                                       |
|----|--|--|------------|--|
| 1. | Районный конкурс предмета по выбору, аккомпанемента и ансамбля «Играем вместе», Бокситогорск | МБОУ ДО «БДШИ»   | 26.02.2021 | Скоблова Т.П.<br>Раннева З. Ю.               |
| 2. | Районный конкурс «Юный исполнитель», Бокситогорск  | МБОУ ДО «БДШИ»   | 23.04.2021 | Жабаров А.Д.<br>Скоблова Т.П.<br>Ярцева Л.В. |
| 3. | Районный слет юннатов  | МБОУ ДО «Бокситогорский центр дополнительного образования» | 08.10.2021 | Шарапова И.В.                                |
| 4. | Районный творческий конкурс «Новогодняя сказка»  | МБОУ ДО «Бокситогорский центр дополнительного образования» | 27.12.2021 | Шарапова И.В.                                |

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Оценка учебно-методического и библиотечно - информационного обеспечения

- \* носят комплексный характер и художественно-эстетическую направленность;
- \* содержат учебно-тематический план, методические рекомендации, отражают требования к уровню подготовки выпускников, раскрывают актуальность, мотивационные условия, систему оценки и отслеживания качества знаний;
- \* дидактическим материалом, учебными и наглядными пособиями в виде различных схем, таблиц по учебным предметам, согласно прохождению учебного материала;
- \* раздаточным материалом, включающим в себя тесты, различные дидактические игры (в том числе - в режиме on-line), карточки для индивидуальной творческой работы, аудиовизуальные средства обучения.

Информационное обеспечение - необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана. Основным источником учебной информации остается учебная, нотная и учебно-методическая литература

В целях полноценного обеспечения качества учебного процесса в школе искусств создан фонд методической, нотной и учебной литературы.

Всего в наличии методической литературы – 205 экз., нотных и учебных изданий - 2569 экземпляров

**В том числе на музыкальном отделе:**

- фортепиано -1187 экз.
- баян/аккордеон -112 экз.
- скрипка -216 экз.
- струнные народные инструменты-108 экз.
- сольфеджио - 321 экз.
- музыкальная литература - 167 экз.
- хор - 342 экз.
- сольное пение – 52 экз.
- народное пение – 64 экз.

*На 1 обучающегося приходится учебников по теоретическим дисциплинам:*

- сольфеджио - 2,1 шт.
- музыкальной литературе - 2,5 шт.

**Художественный отдел:**

***Обеспеченность оборудованием:***

- Мольберты - 40 шт.
- Рамки - 60 шт.
- Выставочные витрины - 1 шт.

***Обеспеченность наглядными пособиями:***

- Геометрические тела – 3 шт.
- Гипсовые пособия – 10 штук
- Предмета человек макет - 1 шт.
- Керамика - 16 шт.
- Фаянс – 7 шт.
- Предмет стекло – 10 шт.
- Предметы эмаль – 6 шт.
- Предметы дерево – 8 шт.
- Предметы драпировки - - 40 шт.
- Виды муляжей – 37 шт.

## **8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Материально-техническое обеспечение МБОУ ДО «ПДШИ» в целом соответствует ФГТ и нормам СанПиН.

| №  | Программы   | Наличие   | Потребность   |
|----|---|---|---|
| 1. | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»<br><i>срок обучения 8/9 лет</i> | Образовательная программа<br>Классы – 5<br>Фортепиано – 8<br>Рояль – 3<br>Банкетка к роялю – 1<br>Стулья для учащихся и преподавателей – 32<br>Стол письменный – 5<br>Шкаф – 5<br>Настольная лампа – 5<br>Компьютер -2<br>Магнитофон -1<br>Интерактивная доска<br>Нотная литература | Оснащение обеспечивает реализацию программы в полном объеме |
| 2. | Дополнительная общеразвивающая программа художественной   | Образовательная программа<br>Классы – 5<br>Фортепиано – 8<br>Рояль – 3  | Оснащение обеспечивает реализацию программы                 |

|    |  |  |   |
|----|--|--|---|
|    | направленности<br>«Фортепиано»<br><i>срок обучения 7 лет</i>   | Банкетка к роялю – 1<br>Стулья для учащихся и преподавателей– 32<br>Стол письменный – 5<br>Шкаф – 5<br>Настольная лампа – 5<br>Компьютер -2<br>Магнитофон -1<br>Интерактивная доска<br>Нотная литература   | в полном объеме   |
| 3. | Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Музыкальное исполнительство / фортепиано/<br><i>срок обучения 5 лет</i>                      | Образовательная программа<br>Классы – 5<br>Фортепиано – 8<br>Рояль – 3<br>Банкетка к роялю – 1<br>Стулья для учащихся и преподавателей– 32<br>Стол письменный – 5<br>Шкаф – 5<br>Настольная лампа – 5<br>Компьютер -2<br>Магнитофон -1<br>Интерактивная доска<br>Нотная литература | Оснащение обеспечивает реализацию программы в полном объеме |
| 4. | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты / скрипка/»<br><i>срок обучения 8/9 лет</i> | Образовательная программа<br>Классы – 4<br>Фортепиано – 4<br>Стулья для учащихся и преподавателя – 10<br>Стол – 2<br>Шкаф – 3<br>Скрипка – 17<br>Футляры – 9<br>Смычок - 5<br>Пульт – 4<br>Магнитофон – 1<br>Интерактивная доска<br>Нотная литература                              | Оснащение обеспечивает реализацию программы в полном объеме |
| 5. | Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Скрипка»<br><i>срок обучения 7 лет</i>   | Образовательная программа<br>Классы – 4<br>Фортепиано – 4<br>Стулья для учащихся и преподавателя – 10<br>Стол – 2<br>Шкаф – 3<br>Скрипка – 17<br>Футляры – 9<br>Смычок - 5<br>Пульт – 4<br>Магнитофон – 1<br>Интерактивная доска<br>Нотная литература                              | Оснащение обеспечивает реализацию программы в полном объеме |
| 6. | Дополнительная общеразвивающая   | Образовательная программа<br>Классы – 4  | Оснащение обеспечивает                                      |

|    |   |  |   |
|----|---|--|---|
|    | программа художественной направленности «Музыкальное исполнительство /скрипка/ срок обучения 5 лет  | Фортепиано – 4<br>Стулья для учащихся и преподавателя – 10<br>Стол – 2<br>Шкаф – 3<br>Скрипка – 17<br>Футляры – 9<br>Смычок - 5<br>Пульт – 4<br>Магнитофон – 1<br>Интерактивная доска<br>Нотная литература   | реализацию программы в полном объеме                        |
| 7. | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» /баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара/ срок обучения 8/9 лет | Образовательная программа<br>Классы –2<br>Фортепиано – 2<br>Стулья для учащихся и преподавателя – 17<br>Стол – 2<br>Шкаф книжный – 3<br>Шкаф для костюмов - 1<br>Тумба для и инструментов - 1<br>Настольная лампа – 2<br>Баян – 28<br>Аккордеон - 14<br>Домра – 18<br>Балалайка – 12<br>Гитара – 2<br>Контрабас – 1<br>Балалайка-бас – 1<br>Ударная установка – 1<br>Гусли клавишные - 1<br>Подставка для ног – 1<br>Пульт деревянный – 1<br>Пульт металлический - 10<br>Проигрыватель – 1<br>Интерактивная доска<br>Нотная литература | Оснащение обеспечивает реализацию программы в полном объеме |
| 8. | Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Музыкальное исполнительство» /Народные инструменты/ срок обучения 5 лет   | Образовательная программа<br>Классы –2<br>Фортепиано – 2<br>Стулья для учащихся и преподавателя – 17<br>Стол – 2<br>Шкаф книжный – 3<br>Шкаф для костюмов - 1<br>Тумба для и инструментов - 1<br>Настольная лампа – 2<br>Баян – 28<br>Аккордеон - 14<br>Домра – 18<br>Балалайка – 12<br>Гитара – 2<br>Контрабас – 1<br>Балалайка-бас – 1   | Оснащение обеспечивает реализацию программы в полном объеме |

|     |   |  |   |
|-----|---|--|---|
|     |   | Ударная установка – 1<br>Гусли клавишные - 1<br>Подставка для ног – 1<br>Пульт деревянный – 1<br>Пульт металлический - 10<br>Проигрыватель – 1<br>Интерактивная доска<br>Нотная литература   |   |
| 9.  | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»<br><i>срок обучения 8/9 лет</i>              | Образовательная программа<br>Классы – 2<br>Фортепиано – 4<br>Стулья для учащихся и преподавателей – 67<br>Стол – 8<br>Шкаф – 7<br>Тумба для телевизора – 1<br>Тумба - 1<br>Настольная лампа – 4<br>Телевизор – 1<br>Интерактивная доска<br>Видеоплеер – 1<br>Магнитофон – 2<br>Нотная литература | Оснащение обеспечивает реализацию программы в полном объеме |
| 10. | Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Хоровое исполнительство»<br><i>срок обучения 5 лет</i>                                  | Образовательная программа<br>Классы – 2<br>Фортепиано – 4<br>Стулья для учащихся и преподавателей – 67<br>Стол – 8<br>Шкаф – 7<br>Тумба для телевизора – 1<br>Тумба - 1<br>Настольная лампа – 4<br>Телевизор – 1<br>Видеоплеер – 1<br>Магнитофон – 2<br>Интерактивная доска<br>Нотная литература | Оснащение обеспечивает реализацию программы в полном объеме |
| 11. | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»<br><i>срок обучения 5/6 и 8/9 лет</i> | Образовательная программа<br>Классы – 2<br>Баян - 2<br>Стулья для учащихся и преподавателей- 15<br>Стол – 2<br>Шкаф – 2<br>Настольная лампа – 1<br>Гармонь – 9<br>Интерактивная доска<br>Нотная литература   | Оснащение обеспечивает реализацию программы в полном объеме |
| 12. | Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности  | Образовательная программа<br>Классы – 3<br>Фортепиано – 3<br>Рояль-1<br>Стулья для учащихся  | Оснащение обеспечивает реализацию программы в полном объеме |

|     |  |   |   |
|-----|--|---|---|
|     | «Сольное пение» /академическое /<br>срок обучения 5 лет  | и преподавателей- 14<br>Стол – 3<br>Шкаф – 3<br>Настольная лампа – 2<br>Интерактивная доска<br>Нотная литература  |   |
| 13. | Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Сольное пение» /народное/<br><br>срок обучения 5 лет                         | Образовательная программа<br>Классы – 3<br>Стулья для учащихся и преподавателей- 14<br>Стол – 3<br>Шкаф – 3<br>Настольная лампа – 2<br>Нотная литература<br>Интерактивная доска<br>Баян -2  | Оснащение обеспечивает реализацию программы в полном объеме |
| 14. | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»<br><br>срок обучения 5/6 и 8/9 лет | Образовательная программа<br>Классы – 3<br>Стулья для учащихся преподавателей- 56<br>Стол письменный – 3<br>Стеллажи -9<br>Мольберты – 40<br>Демонстрационные мольберты – 10<br>Натюрмортные столы -17<br>Парты для учащихся – 12<br>Ноутбук -2<br>Музикальный центр – 1<br>Видеомагнитофон – 1<br>Интерактивная доска<br>Методическая литература | Оснащение обеспечивает реализацию программы в полном объеме |
| 15. | Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Изобразительное искусство»<br><br>срок обучения 7 лет                        | Образовательная программа<br>Классы – 3<br>Стулья для учащихся преподавателей- 56<br>Стол письменный – 3<br>Стеллажи -9<br>Мольберты – 40<br>Демонстрационные мольберты – 10<br>Натюрмортные столы -17<br>Парты для учащихся – 12<br>Ноутбук -2<br>Музикальный центр – 1<br>Видеомагнитофон – 1<br>Интерактивная доска<br>Методическая литература | Оснащение обеспечивает реализацию программы в полном объеме |
| 16  | Дополнительная общеразвивающая программа художественной  | Образовательная программа<br>Классы – 3<br>Стулья для учащихся преподавателей- 56   | Оснащение обеспечивает реализацию программы в               |

|     |  |   |   |
|-----|--|---|---|
|     | направленности<br>«Художественное<br>искусство»<br><br><i>срок обучения 5 лет</i>  | Стол письменный – 3<br>Стеллажи – 9<br>Мольберты – 40<br>Демонстрационные<br>мольберты – 10<br>Натюрмортные столы – 17<br>Парти для учащихся – 12<br>Ноутбук -2<br>Музыкальный центр – 1<br>Видеомагнитофон – 1<br>Интерактивная доска<br>Методическая литература   | в полном объеме   |
| 17. | Дополнительная<br>общеразвивающая<br>программа<br>художественной<br>направленности<br>«Подготовка детей<br>к обучению в школе<br>искусств»<br><i>/на самоокупаемости/<br/>по договорам об оказании<br/>платных образовательных<br/>программ</i><br><i>срок обучения до 2-х лет</i> | Образовательная программа<br>Классы – 12<br>Фортепиано – 18<br>Баян – 28<br>Аккордеон – 10<br>Домра – 7<br>Балалайка – 6<br>Гитара – 6<br>Скрипка – 4<br>Стулья для учащихся<br>и преподавателей – 30<br>Стол – 1<br>Шкаф – 2<br>Тумба для и инструментов - 1<br>Настольная лампа – 1<br>Интерактивная доска<br>Нотная литература | Оснащение<br>обеспечивает<br>реализацию<br>программы в<br>полном объеме |

Школа в основном укомплектована всеми необходимыми музыкальными инструментами.

Для участия творческих коллективов в конкурсных и концертных мероприятиях имеются концертные сценические костюмы и обувь.

Учебные классы оснащены мебелью, соответствующей СAnПин, обеспечены учебно-наглядными пособиями, техническими средствами обучения.

МБОУ ДО «Пикалёвская детская школа искусств» располагает необходимой компьютерной техникой для ведения документации и организации учебного процесса на должном уровне. Имеющаяся копировально-множительная аппаратура позволяет оперативно тиражировать учебно-методическую литературу.

В МБОУ ДО «Пикалевская детская школа искусств» на все используемые площади имеются разрешения органов государственного противопожарного надзора и государственного санитарно-эпидемиологического надзора.

Кабинеты и классы школы оснащены пожарной сигнализацией. Имеется система оповещения людей в случае возникновения пожара.

Ежегодно проводятся инструктажи по пожарной безопасности и охране труда.

Для безопасности обучающихся и работников в школе искусств имеется система антитеррористической защищенности: при входе в помещения - физическая охрана, которую осуществляют работники ООО «Безопасный мир», видеонаблюдение, домофоны, кнопки вызова экстренно-оперативных служб по единому номеру 112. В 2021 году были приобретены металлодетекторы (2 штуки).

Охрана здоровья обеспечивается в учреждении в следующем порядке:

- *все работники учреждения ежегодно проходят периодические медицинские осмотры;*
- *в учреждении проводятся все необходимые мероприятия в целях соблюдения санитарных норм*

Для предотвращения распространения коронавирусной инфекции (COVID-2019) в учебных классах имеются рециркуляторы для обеззараживания воздуха), бесконтактные термометры .

Обучающиеся обеспечены питьевой водой.

**Вывод:** Материально-техническая база обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса. Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям. Для осуществления образовательной деятельности Школа располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием,

*специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку обучающихся.*

*Рекомендации:* Следует продолжать наращивать работу по дальнейшему совершенствованию материально-технической базы. (приобретение компьютеров с необходимым программным обеспечением,

## **9. ВНУТРЕННЯЯ СИСТЕМА ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ**

Одним из направлений модернизации российского образования является совершенствование контроля и управления качеством образования.

Модель внутренней системы оценки качества образования, рассматривает её как систему, включающую организацию образовательного процесса, материально - техническое и методическое обеспечение, управленческие аспекты и систему мониторинга качества образования в учреждении.

Цель внутренней системы оценки качества образования в МБОУ ДО «ПДШИ» - систематическое отслеживание, анализ состояния системы образования и принятие обоснованных и своевременных управленческих решений, направленных на повышение качества образовательного процесса и образовательных результатов.

Задачи:

- \* *получить объективную информацию о функционировании и развитии образовательного процесса в учреждении;*
- \* *выявить тенденции изменения и факторы, влияющие на динамику качества образования;*
- \* *сформировать единые критерии оценки качества образования;*
- \* *выявить уровень индивидуальных образовательных достижений, обучающихся и определить индивидуальный план для максимального развития творческих задатков обучающихся;*
- \* *дать оценку качества предоставляемых образовательных программ с учётом запросов основных потребителей образовательных услуг;*

- \* на основе анализа полученных данных оценить состояния и эффективности деятельности и сформировать основные стратегические направления развития образовательного процесса.

Основной формой внутреннего контроля является контрольно-аналитический административный контроль.

Контрольно-аналитическая деятельность осуществляется согласно утвержденному плану контроля, с использованием **методов** документального контроля, фронтальных проверок, собеседования, анализа планов работ, наблюдения за организацией воспитательно-образовательного процесса, данных освоения воспитательно-образовательных программ, способствующих достижению цели контроля.

**Внутренний контроль** осуществляется в следующих видах:

- *предварительный*, профилактика возможных недоработок, отбор наиболее рациональных методов работы;
- *сравнительный*, в целях согласования, координации деятельности преподавателей;
- *тематический*, изучение и анализ работы по одному из разделов программы;
- *комплексный* (фронтальный), всесторонняя проверка образовательной работы;
- *итоговый*, определение результатов деятельности педагогических работников.

#### **Формы контроля:**

- *самоконтроль*, осуществляется непосредственно сотрудниками с целью определения личной готовности к выполнению работы;
- *взаимоконтроль* – это диалоговая форма контроля, осуществляется сотрудниками с целью согласования, координации деятельности;
- *административный контроль* осуществляется директором в рамках его полномочий;

#### **ПЛАН ВНУТРИШКОЛЬНОГО КОНТРОЛЯ**

| Объект контроля<br>Содержание контроля | Цели контроля | Вид, формы контроля | Методы контроля | Ф.И.О.,<br>должность<br>проверяюще-го | Период контроля | Итоги |
|--|---------------|---------------------|-----------------|---------------------------------------|-----------------|-------|
| 1                                      | 2             | 3                   | 4               | 5                                     | 6               | 7     |

## 1. Контроль за выполнением всеобуча

|   |  |                              |  |   |  |   |
|---|--|------------------------------|--|---|--|---|
| Состояние учебных кабинетов   | Степень готовности кабинетов к новому учебному году, наличие паспорта кабинета   | Фронтальный                  | Проверка   | Директор                                    | Июль                                   | Справки   |
| Внеклассные и внеурочные мероприятия  | Наличие инструкций по ТБ, своевременность и качество проведения инструктажа по ТБ  | Фронтальный                  | Проверка   | Директор                                    |  | Приказ  |
| Учебные планы   | Корректировка учебных планов дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств и общеразвивающих программ художественной направленности на учебный год в соответствии с бюджетным финансированием                            | Фронтальный                  | Проверка   | Зам дир. по УВР Раннева З.Ю.                | Последняя неделя августа               | Педсовет Приказ   |
| Формирование контингента  | 1.Выполнение предельной численности контингента обучающихся согласно лицензии и муниципального задания.<br>2.Уточнение списков, обучающихся по предметам учебного плана и классам преподавателей для проведения тарификации на учебный год | Тематический<br>Персональный | 1.Собеседование с преподавателями.<br>2.Таблица учета движения контингента по отделам.<br>3.Списки обучающихся по классам преподавателей | Зам дир. по УВР Раннева З.Ю.                | Последняя неделя августа               | Тарификация<br>Приказ о распределении педагогической нагрузки   |
| Расписание занятий  | Своевременное составление расписания групповых и индивидуальных занятий преподавателями в соответствии санитарным нормам и требованиям   | Тематический<br>Персональный | Проверка и соответствие расписаний. Посещение уроков.  | Зам директора по УВР Раннева З.Ю.           | 1 - по 15 сентября<br>Далее ежемесячно | Приказ об утверждении расписания.<br>Справка по итогам проверки |
| Контроль за посещаемостью индивидуальных и групповых предметов учащимися ПДШИ   | Выявление обучающихся, пропускающих уроки без уважительной причины   | Тематический                 | Посещение уроков, проверка журналов  | Зам директора по УВР Раннева З.Ю.           | Раз в четверть                         | Аналитическая справка Совещание                                 |
| Анализ результатов учебной, методической и воспитательной работы за учебный год | Совершенствование образовательной системы  | Фронтальный                  | Изучение и анализ документации   | Зам дир. по УВР Раннева З.Ю.<br>Ярцева Л.В. | В конце полугодия                      | Годовой отчет   |

## 2. Контроль за состоянием преподавания учебных предметов

| Объект контроля<br>Содержание контроля            | Цели контроля  | Вид, формы контроля          | Методы контроля | Ф.И.О.,<br>должность<br>проверяющего | Период контроля | Итоги  |
|---|--|------------------------------|-----------------|--------------------------------------|-----------------|--|
| Открытые уроки преподавателей ПДШИ с обучающимися | Выявление разнообразия и эффективности форм и методов обучения | Тематический<br>Персональный | Анализ          | Зам дир. по УВР Ярцева Л.В.          | В течении года  | График проведения открытых уроков<br>Протоколы |

|  |  |                           |                   |                             |                      | Справка               |
|--|--|---------------------------|-------------------|-----------------------------|----------------------|-----------------------|
| Конкурсы, фестивали, олимпиады, выставки различных уровней | 1.Выявление уровня подготовленности учащихся к конкурсным выступлениям, олимпиадам, выставкам<br>2.Профессиональная компетентность и методическая грамотность преподавателей | Тематический Персональный | Наблюдение Анализ | Зам дир. по УВР Ярцева Л.В. | По графику конкурсов | Справка о результатах |

### 3.Контроль за состоянием знаний, умений, навыков учащихся

| Объект контроля                                  | Цели контроля   | Вид, формы контроля | Методы контроля  | Ф.И.О., должность проверяющего      | Период контроля | Итоги                 |
|--|---|---------------------|--|-------------------------------------|-----------------|-----------------------|
| Результаты промежуточной аттестации              | 1.Контроль освоения и выполнения образовательных программ.<br>2.Отслеживание качественной успеваемости по классам преподавателей<br>2.Выявление процентного соотношения качества обучения | Тематический        | Посещение выступлений, учащихся на технических зачетах, академических концертах, просмотр работы | зам. директора по УВР Раннева З.Ю., | По полугодия м  | Справка Годовой отчет |
| Успеваемость и посещаемость в выпускных классах  | 1.Анализ уровня подготовки учащихся к урокам<br>2.Анализ посещаемости.  | Тематический        | Проверка   | зам. директора по УВР Раннева З.Ю., | По полугодия м  | Педсовет              |
| Результаты итоговой аттестации выпускных классах | Отслеживание качественной успеваемости  | Тематический        | Мониторинг   | зам. директора по УВР Раннева З.Ю., | Май             | Справка Годовой отчет |

### 4. Контроль за работой педагогических кадров

| Объект, Содержание контроля           | Цель контроля   | Вид, формы контроля       | Методы контроля          | Ф.И.О., должность проверяющее       | Период контроля        | Итоги  |
|---------------------------------------|---|---------------------------|--------------------------|-------------------------------------|------------------------|--|
| Расстановка кадров                    | Уточнение и корректировка распределения педагогической нагрузки преподавателей на новый учебный год | Тематический Персональный | Собеседование            | зам. директора по УВР Раннева З.Ю., | Первая неделя сентября | Приказ о распределении учебной нагрузки  |
| Личные дела преподавателей            | Проверить состояние личные дел преподавателей   | Фронтальный               | Проверка                 | Зам директора по АХЧ Коннова Н.Н.   |                        |  |
| Аттестация преподавателей             | Своевременное оформление необходимой документации для аттестационной комиссии                       | Тематический Персональный | Собеседование            | Зам дир. по УВР Ярцева Л.В.         | По графику             | График аттестации, приказ  |
| Повышение квалификации преподавателей | Уточнение и корректировка списков преподавателей, желающих повысить свою квалификацию               | Тематический Персональный | Беседа с преподавателями | Зам дир. по УВР Ярцева Л.В.         | В течение года         | Заявка на ККПК Справка или удостоверение о прохождении курсов повышения квалификации |

|  |   |                              |  |  |                                |                       |
|--|---|------------------------------|--|--|--------------------------------|-----------------------|
| Подготовка и проведение открытых межрайонных семинаров с участием преподавателей музыкального отдела | 1.Изучение современных методик в области музыкальной педагогики и психологии.<br>2.Обмен и обобщение педагогического опыта для преподавателей ДШИ | Тематический<br>Персональный | Проведение открытых уроков, мастер-классов | зам. директора по УВР Ярцева Л.В., Раннева З.Ю., | По плану методической работы   | Протоколы семинаров   |
| Состояние воспитательной работы  | Контроль проведения воспитательно-концертных мероприятий и отслеживание участия обучающихся   | Тематический<br>Персональный | Анализ программ концертов                  | зам. директора по УВР Ярцева Л.В.                | По плану воспитательной работы | Аналитическая справка |

### 5.Контроль за ведением школьной документации

| Объект контроля<br><b>Содержание контроля</b> | Цели контроля  | Вид, формы контроля          | Методы контроля     | Ф.И.О., до зам. директора по УВР Раннева З.Ю.,                       | Период контроля                 | Итоги                                      |
|---|--|------------------------------|---------------------|--|---------------------------------|--|
| Личные дела обучающихся                       | Своевременность и правильность оформления личных дел, обучающихся ПДШИ преподавателями   | Тематический<br>Персональный | Проверка личных дел | зам. директора по УВР Раннева З.Ю., Ярцева Л.В. Преподаватель класса | В течение года                  | Аналитическая справка                      |
| Журналы посещаемости и успеваемости учащихся  | Своевременное заполнение журналов преподавателями. Соблюдение единого режима при оформлении журналов Объективность выставления оценок  | Тематический<br>Персональный | Анализ              | зам. директора по УВР Раннева З.Ю.,                                  | Последняя неделя каждого месяца | Аналитическая справка                      |
| Протоколы ведомостей                          | Своевременное и правильное заполнение ведомостей зачетов, академических концертов, выпускных экзаменов   | Тематический                 | Анализ              | зам. директора по УВР Раннева З.Ю.,                                  | По полугодиям                   | Аналитическая справка Совещание при завуче |
| Индивидуальные планы учащихся                 | 1.Проверка наличия индивидуальных планов обучающихся.<br>2.Своевременное заполнение и соблюдение единых требований к оформлению индивидуальных планов, учащихся преподавателями инструментальных классов | Тематический<br>Персональный | Анализ              | Коковина В.А. Бойцова Е.С. Зав. отделениями                          | Раз в полугодие                 | Аналитическая справка                      |
| Общешкольная ведомость успеваемости учащихся  | 1.Своевременное заполнение ведомости<br>2.Отслеживание качественной успеваемости учащихся по классам преподавателям  | Тематический<br>Персональный | Анализ              | зам. директора по УВР Раннева З.Ю.,                                  | В конце каждой четверти         | Педсовет                                   |

Администрация учреждения осуществляет контроль за соответствием образовательного процесса учебному плану, образовательной программе.

Отслеживание и анализ результатов образовательного процесса в МБОУ ДО «ПДШИ» осуществляется на основе сбора и переработки информации:

- \* по результатам промежуточной, текущей и итоговой аттестации обучающихся;
- \* по итогам академических концертов, технических зачётов, контрольных уроков;
- \* по активности концертно-просветительской деятельности;
- \* на основе самоотчётов преподавателей;
- \* на основе протоколов заседаний и отчётов, заведующих отделениями;
- \* по результатам проверки классных журналов преподавателей;
- \* по результатам внутришкольного контроля

Данные собранной информации систематизируются, анализируются, фиксируются в итоговых отчётах, информационных и

аналитических справках, публикуются в отчетах, доводятся до сведения всех участников образовательного процесса (преподавателей, родителей, обучающихся) на общешкольных собраниях, советах, через официальный сайт школы.

Контроль выполнения образовательных программ систематически осуществляется:

- \* на уровне контроля программно-учебной документации (соответствие программных требований в календарно-тематических планах, индивидуальных планах, классных журналах, протоколов академических концертов);
- \* на уровне контроля динамики развития учащихся (знаний, умений и навыков на всех этапах обучения);
- \* на уровне контроля конечных результатов (итоговой аттестации).

## ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ за 2021 год

| № п/п | Показатели   | Единица измерения | Результат         |
|-------|--|-------------------|-------------------|
| 1.    | <b>Образовательная деятельность</b>  |                   |                   |
| 1.1   | Общая численность учащихся, в том числе:   | человек           | <b>224</b>        |
| 1.1.1 | Детей дошкольного возраста (3-7 лет)   | человек           | <b>10</b>         |
| 1.1.2 | Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)   | человек           | <b>115</b>        |
| 1.1.3 | Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)  | человек           | <b>82</b>         |
| 1.1.4 | Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)  | человек           | <b>16</b>         |
| 1.2   | Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг   | человек           | <b>0</b>          |
| 1.3   | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся  | человек/<br>%     | <b>43 /19,2 %</b> |
| 1.4   | Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся                                      | человек/<br>%     | <b>224 / 100%</b> |
| 1.5   | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся  | человек/<br>%     | <b>76 / 34%</b>   |
| 1.6   | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе: | человек/<br>%     | <b>0/0%</b>       |
| 1.6.1 | Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья  | человек/<br>%     | <b>0/0%</b>       |
| 1.6.2 | Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей  | человек/<br>%     | <b>0/0%</b>       |
| 1.6.3 | Дети-мигранты  | человек/<br>%     | <b>0/0%</b>       |
| 1.6.4 | Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию  | человек/<br>%     | <b>0/0%</b>       |
| 1.7   | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся  | человек/<br>%     | <b>134/59,8%</b>  |
| 1.8   | Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей   | человек/<br>%     | <b>386/100%</b>   |

|        |  |               |                    |
|--------|--|---------------|--------------------|
|        | численности учащихся, в том числе:   |               |                    |
| 1.8.1  | На муниципальном уровне  | человек/<br>% | <b>143/63,84%</b>  |
| 1.8.2  | На региональном уровне   | человек/<br>% | <b>20/8,93%</b>    |
| 1.8.3  | На межрегиональном уровне  | человек/<br>% | <b>18/8,04%</b>    |
| 1.8.4  | На федеральном уровне  | человек/<br>% | <b>67/29,9%</b>    |
| 1.8.5  | На международном уровне  | человек/<br>% | <b>138 /61,6 %</b> |
| 1.9    | Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе: | человек/%     | <b>313/100%</b>    |
| 1.9.1  | На муниципальном уровне  | человек/%     | <b>131/58,5%</b>   |
| 1.9.2  | На региональном уровне   | человек/%     | <b>12/5,36%</b>    |
| 1.9.3  | На межрегиональном уровне  | человек/%     | <b>18/8,04%</b>    |
| 1.9.4  | На федеральном уровне  | человек/<br>% | <b>45/20,1%</b>    |
| 1.9.5  | На международном уровне  | человек/<br>% | <b>107/47,8%</b>   |
| 1.10   | Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:   | человек/%     | <b>134/59,8%</b>   |
| 1.10.1 | Муниципального уровня  | человек/%     | <b>134/59,8%</b>   |
| 1.10.2 | Регионального уровня   | человек/%     | <b>0/0%</b>        |
| 1.10.3 | Межрегионального уровня  | человек/%     | <b>0/0%</b>        |
| 1.10.4 | Федерального уровня  | человек/%     | <b>10/4,46%</b>    |
| 1.10.5 | Международного уровня  | человек/%     | <b>8/3,57%</b>     |
| 1.11   | Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:  | единиц        | <b>63</b>          |
| 1.11.1 | На муниципальном уровне  | единиц        | <b>63</b>          |
| 1.11.2 | На региональном уровне   | единиц        | <b>0</b>           |
| 1.11.3 | На межрегиональном уровне  | единиц        | <b>0</b>           |
| 1.11.4 | На федеральном уровне  | единиц        | <b>0</b>           |
| 1.11.5 | На международном уровне  | единиц        | <b>0</b>           |
| 1.12   | Общая численность педагогических работников  | человек       | <b>16</b>          |
| 1.13   | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников  | человек/%     | <b>13/81,25 %</b>  |
| 1.14   | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников      | человек/%     | <b>12/75%</b>      |
| 1.15   | Численность/удельный вес численности   | человек/%     | <b>3/18,75%</b>    |

|        |   |           |                  |
|--------|---|-----------|------------------|
|        | педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников  |           |                  |
| 1.16   | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников   | человек/% | <b>3/18,75%</b>  |
| 1.17   | Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:  | человек/% | <b>16 /100%</b>  |
| 1.17.1 | Высшая  | человек/% | <b>16 / 100%</b> |
| 1.17.2 | Первая  | человек/% | <b>0/0%</b>      |
| 1.18   | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:  | человек/% | <b>16/100%</b>   |
| 1.18.1 | До 5 лет  | человек/% | <b>0/0%</b>      |
| 1.18.2 | Свыше 30 лет  | человек/% | <b>11/68,75%</b> |
| 1.19   | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет   | человек/% | <b>1/6,25%</b>   |
| 1.20   | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет   | человек/% | <b>11/68,75%</b> |
| 1.21   | Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляющей в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников, | человек/% | <b>18/100 %</b>  |
| 1.22   | Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации  | человек/% | <b>6/37,5%</b>   |
| 1.23   | Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:  |           |                  |

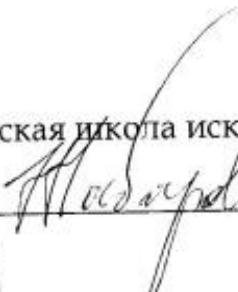
|           |  |           |                   |
|-----------|--|-----------|-------------------|
| 1.23.1    | За 3 года  | единиц    | <b>25</b>         |
| 1.23.2    | За отчетный период   | единиц    | <b>5</b>          |
| 1.24      | Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания | да/нет    | <b>нет</b>        |
| <b>2.</b> | <b>Инфраструктура</b>  |           |                   |
| 2.1       | Количество компьютеров в расчете на одного учащегося   | единиц    | <b>1,4 единиц</b> |
| 2.2       | Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:  | единиц    | <b>16</b>         |
| 2.2.1     | Учебный класс  | единиц    | <b>16</b>         |
| 2.2.2     | Лаборатория  | единиц    | -                 |
| 2.2.3     | Мастерская   | единиц    | -                 |
| 2.2.4     | Танцевальный класс   | единиц    | -                 |
| 2.2.5     | Спортивный зал   | единиц    | -                 |
| 2.2.6     | Бассейн  | единиц    | -                 |
| 2.3       | Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:   | единиц    | <b>1</b>          |
| 2.3.1     | Актовый зал  | единиц    | -                 |
| 2.3.2     | Концертный зал   | единиц    | <b>1</b>          |
| 2.3.3     | Игровое помещение  | единиц    | -                 |
| 2.4       | Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха   | да/нет    | <b>нет</b>        |
| 2.5       | Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота  | да/нет    | <b>да</b>         |
| 2.6       | Наличие читального зала библиотеки, в том числе:   | да/нет    | <b>нет</b>        |
| 2.6.1     | С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров   | да/нет    | <b>да</b>         |
| 2.6.2     | С медиатекой   | да/нет    | <b>нет</b>        |
| 2.6.3     | Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов  | да/нет    | <b>нет</b>        |
| 2.6.4     | С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки   | да/нет    | <b>нет</b>        |
| 2.6.5     | С контролируемой распечаткой бумажных материалов   | да/нет    | <b>нет</b>        |
| 2.7       | Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся           | человек/% | <b>0/0%</b>       |

## Заключение.

### **Задачи и перспективы развития на следующий учебный год:**

- продолжить работу по дальнейшему укреплению материально-технической базы (приобретение компьютеров, учебной и методической литературы, учебных пособий, музыкальных инструментов);
- организовать для преподавателей обучение современным педагогическим и передовым информационным образовательным технологиям, в том числе дистанционным, обеспечивающее эффективное качество образовательного пространства.
- продолжить работу с одаренными детьми;
- активизировать творческую активность обучающихся, их участие в конкурсах, олимпиадах, фестивалях разных уровней;
- организация, подготовка и проведение IX музыкального фестиваля Ленинградской области «ПИКАЛЁВСКИЕ АССАМБЛЕИ» в рамках культурно-образовательного проекта МБОУ ДО «ПДШИ» в декабре 2022 года.

Директор МБОУ ДО «Пикалёвская детская школа искусств»

Заслуженный работник культуры РФ  / А.Д. Жабаров/

